



BNAPEX 2026

Salaberry-de-Valleyfield
77th - 77e CONVENTION



**Exhibition / Exposition & Bourse
September, 17-20 Septembre 2026**

**Hotel MOCO 40, avenue du Centenaire
Salaberry-de-Valleyfield (Québec)**



CATALOGUE



Canadian Philately at its Best!

Our award-winning auction catalogues regularly feature the best that Canadian philately has to offer.



6p Prince Consort
November 2025; Lot 78
Realized \$45,000



12½c Major re-entry
March 2024; Lot 25
Realized \$17,775



7½p Imperforate Full OG
November 2025; Lot 105
Realized \$34,800



KGV - The Master Die
March 2023; Lot 501
Realized \$130,350



10p Cartier essay
October 2024; Lot 1
Realized \$94,800



½c Engraved Die Essay
November 2025; Lot 203
Realized \$20,400



Money Order Stamp Tax
April 2025; Lot 416
Realized \$3,080



The Famous 1851 12p black
March 2024; Lot 6
Realized \$740,625



12p black with diagonal overprint
March 2023; Lot 80
Realized \$100,725



(\$1) Grand Army of Canada
February 2025; Lot 564
Realized \$38,510



Sir Sandford Fleming essay
March 2023; Lot 1
Realized \$562,875



3p red block, lower pair NH
March 2023; Lot 21
Realized \$213,300

Canada's Most Trusted Auction House

Our expertise combined with meticulous research and descriptions have been fundamental in achieving highly successful results for our consignors. For over 40 years, the offering of numerous rarities, proofs, high-quality stamps and postal history has been the delight of serious collectors around the world. We look forward to working with you!



Eastern Auctions Ltd.

P.O. Box 250 - Bathurst - New Brunswick - E2A 3Z2 - Canada

Tel: 1(506) 548-8986 - Toll Free: 1(800) 667-8267

Email: contact@easternauctions.com - Website: www.easternauctions.com





SEPTEMBER 17 TO 20
BNAPEX 2026

Valleyfield, QC

TABLE OF CONTENTS / TABLE DES MATIÈRES

Land Acknowledgement / Reconnaissance du territoire.....3	Schedule of Seminars & Meetings/ Horaire des séminaires et réunions..... 25
About the BNAPS / À propos de la BNAPS.....4	Plan de la Bourse / Bourse Plan.....28
Welcome from the President of the BNAPS.....6	Dealers / Négociants.....29
Mot de Bienvenue du président de la BNAPS.....7	Mot du président de la Société d'histoire postale du Québec / A message from the President of the Société d'histoire postale du Québec 34
Message from / de Buckingham Palace 8	La poste à Salaberry-de-Valleyfield / The post Office at Salaberry-de-Valleyfield par / by Ferdinand Bélanger.....36
Welcome from the Co-Chairmen of BNAPEX 2026 / Mot de Bienvenue des co-présidents de BNAPEX 2026..... 10	Show Committee / Comité organisateur 39
Message from Mrs. Manon Jeannotte, Lieutenant-Governor of Québec / Message de Mme Manon Jeannotte, Lieutenant-gouverneure du Québec..... 12	Collections / Exhibits (BNAPEX 2026) 40
Remerciements / Award of Thanks.....14	Jury (BNAPEX 2026) 41
Message de Mme Claude DeBellefeuille, Députée fédérale.....16	Collections / Exhibits (compétition régionale / Regional compétition)..... 42
BNAPS National Representatives / Représentants 17	Jury (compétition régionale / Regional competition) 43
Mot du Président de la Fédération québécoise de philatélie 18	Prix de la compétition BNAPEX 2026 Show Awards 44
A message from the President of the Fédération québécoise de philatélie 19	Les flammes d'oblitération des régates de Valleyfield / Valleyfield Regatta Postmark Slogans par / by Yan Turmine.....46
Mot de Bienvenue de Mme Isabelle Charest, Ministre 20	Philatelic Souvenirs philatéliques.....48
Mot de Bienvenue de M. Miguel Lemieux, Maire de Salaberry-de-Valleyfield..... 21	Excursions / Tours.....49
Events / Programmation.....22	Mes Jeux olympiques de Montréal de 1976 / My Montreal 1976 Olympic Games.....50
Rooms Floor Plan / Plan des salles 24	Merci à nos commanditaires / Thanks to our Sponsors 53

SALABERRY-DE-VALLEYFIELD

Land Acknowledgement - Reconnaissance du territoire

We would like to acknowledge that we are gathered on the traditional, unceded territory of the Kanien'kehá:ka (Mohawk) Nation. We recognize and honour them as the custodians of the lands and waters of this region, and acknowledge the enduring presence and deep historical connections of all Indigenous Peoples in Quebec.

Nous reconnaissons que nous sommes réunis sur le territoire traditionnel non cédé de la nation Kanien'kehá:ka (Mohawk). Nous rendons hommage à cette nation, gardienne des terres et des eaux de cette région, et nous reconnaissons également la présence continue ainsi que les liens historiques profonds de tous les peuples autochtones du Québec.



ABOUT THE BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY

The British North America Philatelic Society (BNAPS) is an international organization founded in 1943. It is devoted to the collecting and study of the stamps, postal markings, and postal history of Canada, the pre-Confederation colonies of British North America, British Columbia, Canada, New Brunswick, Newfoundland, Nova Scotia, and Prince Edward Island as well as Newfoundland.

Its award-winning journal, *BNA Topics*, is published quarterly and covers all aspects of BNA philately. All issues are available online; the most recent five years are reserved for BNAPS members. BNAPS also publishes 10 to 15 specialized books per year and offers over 150 titles on its website.

Members may join one or more Study Groups focused on specific areas of BNA philately, each producing its own newsletter. Regional Groups across Canada and the United States offer additional opportunities for fellowship and exchange among collectors.

BNAPEX, the annual stamp show and convention of BNAPS, travels to a new location each year. This year, for the first time in several decades, to the greater Montréal region.

www.bnaps.org

À PROPOS DE LA BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY

La British North America Philatelic Society (BNAPS) est une organisation internationale fondée en 1943, vouée à la collection et à l'étude des timbres, des marques postales et de l'histoire postale du Canada, des colonies pré-Confédération de l'Amérique du Nord britannique, Colombie-Britannique, Canada, Nouveau-Brunswick, Nouvelle-Écosse, Île-du-Prince-Édouard, ainsi que de Terre-Neuve.

Son journal primé, *BNA Topics*, paraît trimestriellement et couvre tous les aspects de la philatélie de l'ANB. Tous les numéros sont disponibles en ligne ; les cinq années les plus récentes sont réservées aux membres de la BNAPS. La société publie également de 10 à 15 livres spécialisés par année et propose plus de 150 titres sur son site Web.

Les membres peuvent se joindre à un ou plusieurs groupes d'étude axés sur des domaines précis de la philatélie de l'ANB, chacun publiant son propre bulletin. Des groupes régionaux au Canada et aux États-Unis offrent des occasions supplémentaires de camaraderie et d'échanges entre collectionneurs.

BNAPEX, le salon et congrès annuel de la BNAPS, se tient dans une ville différente chaque année. Cette année, pour la première fois depuis plusieurs décennies, dans la grande région de Montréal.

www.bnaps.org



Collections de Pierre Guinois

pierreguinois@gmail.com
450 444-3469

Spécialiste en timbres canadiens • Achat et vente de timbres
Canadian stamp specialist • Buying and selling stamps

Pierre Guinois (philatéliste), négociant en timbres canadiens : timbres simples, blocs de planche, coins datés, feuilles complètes, feuillets souvenir, timbres de service (B.O.B.), carnets, plis premier jour, cartes postales, timbres fiscaux, plis commémoratifs, erreurs et variétés.

Pierre Guinois (philatelist) dealer in canadians single stamps plates blocks, full pane, souvenir sheet, back of book, stamps booklets, cover postcards, revenue stamps, special event covers errors and varieties.

Première
fois à BNAPS
First time at
BNAPS



Mal perforé / misperf

1172h
imperforé
Imperforated

481



WELCOME FROM THE PRESIDENT OF THE BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY

Welcome to BNAPEX 2026 in Salaberry-de-Valleyfield, Québec. This is the 77th annual convention of the British North America Philatelic Society, and it marks a truly special homecoming. This is the first time BNAPEX has come to the greater Montréal region in several decades, and I can tell you it was well worth the wait.

For those of you who have never visited this part of Québec, you are in for a discovery. Salaberry-de-Valleyfield, nestled along the shores of Lac Saint-François in the heart of the Suroît region, is a city with deep roots and a proud identity. It is also a city that knows how to welcome a crowd, as the longtime home of the Valleyfield International Regatta, one of the most storied water sports events in Canada, hospitality here is something of a tradition.

This year's convention is hosted by the Société d'histoire postale du Québec and the Lower Canada / Bas-Canada Regional Group of BNAPS two organizations whose dedication to preserving and celebrating the postal history of this region is an inspiration to all of us. I am grateful for their vision and the considerable effort they have put into bringing this convention to life.

BNAPEX 2026 also gives us the opportunity to mark two significant anniversaries: the 50th anniversary of the 1976 Montréal Olympic Games, a milestone that produced some of the most iconic philatelic material in Canadian history, and the 86th edition of the Valleyfield International Regatta. Both speak to the remarkable spirit of this region and its place in the story of Canada.

Whether you are attending your first BNAPEX or your fiftieth, I encourage you to make the most of every moment here. Visit the exhibits! You will find world-class collections on display. Spend time on the bourse. Attend a study group session on a topic that is new to you. And most importantly, talk to the person next to you. Some of my most valued friendships in this hobby began with a conversation at a convention just like this one.

To those of you attending your very first BNAPEX: welcome. You have found your people. This community is generous with its knowledge, its time, and its friendship. Do not hesitate to ask questions, introduce yourself, and explore. There is no better place to deepen your passion for philately.

I look forward to seeing you all in Valleyfield. Enjoy BNAPEX 2026 to its fullest.

Dave Bartlet

President, British North America Philatelic Society



Royal*2027*Royale  BNAPEX
Sept 3-5 Septembre, 2027
Calgary, Alberta



Join us for the
FIRST EVER
Joint RPSC and BNAPS
Convention and Expo

Hosted by/Présenté par



Joignez-vous à nous pour la
TOUTE PREMIÈRE
Convention et Expo
conjointes SRPC et BNAPS



MOT DE BIENVENUE DU PRÉSIDENT DE LA BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY

Bienvenue à BNAPEX 2026 à Salaberry-de-Valleyfield, au Québec. Nous en sommes à la 77e convention annuelle de la British North America Philatelic Society, et cette édition marque un retour particulièrement attendu. C'est la première fois depuis plusieurs décennies que BNAPEX revient dans la grande région de Montréal, et je dois dire que l'attente en valait amplement la peine.

Pour ceux d'entre vous qui n'ont jamais visité cette partie du Québec, une belle découverte vous attend. Salaberry-de-Valleyfield, blottie sur les rives du lac Saint-François au cœur de la région du Suroît, est une ville aux racines profondes et à l'identité fière. C'est aussi une ville qui sait recevoir en tant qu'hôte de longue date les Régates internationales de Valleyfield, l'une des plus grandes compétitions nautiques au Canada, l'hospitalité y est presque une seconde nature.

La convention de cette année est organisée par la Société d'histoire postale du Québec et le Lower Canada / Bas-Canada Regional Group de la BNAPS, deux organisations dont le dévouement à la préservation et à la valorisation de l'histoire postale de cette région force l'admiration. Je leur suis profondément reconnaissant pour leur vision et les efforts considérables qu'ils ont investis dans la réalisation de cet événement.

BNAPEX 2026 nous donne également l'occasion de souligner deux anniversaires importants : le 50e anniversaire des Jeux olympiques de Montréal de 1976, un jalon qui a produit certains des objets philatéliques les plus emblématiques de l'histoire du Canada, et la 86e édition des Régates internationales de Valleyfield. Ces deux événements témoignent du remarquable dynamisme de cette région et de la place qu'elle occupe dans l'histoire du Canada.

Que vous en soyez à votre première BNAPEX ou à votre cinquantième, je vous encourage à profiter de chaque instant. Visitez les expositions! Vous y trouverez des collections de tout premier plan. Parcourez la bourse des négociants. Assistez à une réunion de groupe d'étude sur un sujet qui vous est moins familier. Et par-dessus tout, adressez-vous à la personne à côté de vous. Certaines de mes amitiés les plus précieuses dans ce hobby ont commencé par une conversation lors d'une convention comme celle-ci.

À ceux et celles qui participent à leur toute première BNAPEX : bienvenue. Vous avez trouvé votre communauté. Elle est généreuse de son savoir, de son temps et de son amitié. N'hésitez pas à poser des questions, à vous présenter et à explorer. Il n'existe pas de meilleur endroit pour approfondir votre passion pour la philatélie.

J'ai hâte de vous retrouver tous à Valleyfield. Profitez pleinement de BNAPEX 2026.

Dave Bartlett

Président, British North America Philatelic Society



Royal*2027*Royale BNAPEX

September/septembre 3-5, 2027

Calgary, Alberta

Hyatt Regency Hotel

Exhibition, Bourse, Seminars, Banquet, Events

Exposition, Bourse, Séminaires, Banquet, Événements

Joint National Conventions Celebrating 100 years of exhibiting at the Calgary Philatelic Society, Vimy Ridge(110th), Stampede(115th) and Canada(160th).

Conventions nationales conjointes célébrant 100 ans d'exposition à la Calgary Philatelic Society, Vimy Ridge (110e), Stampede (115e) et Canada (160e).

- **RPSC BNAPS Joint Convention and exhibition/Convention et exposition conjointes SRPC BNAPS**
- **APS World Series of Philately Show qualification/Qualification pour le salon APS World Series of Philately**
- **One frame \$35, Multiframes \$25 per frame/Un cadre 35 \$, cadres multiples 25 \$ par cadre**

Friday September 3rd/ Vendredi 3 septembre 2027, 0930 - 1800

Saturday September 4th/ Samedi 4 septembre 2027, 1000 - 1700

Sunday September 5th/ Dimanche 5 septembre 2027, 1000 - 1500

Web: CalgaryPhilatelicSociety.com/royalbnapex

Email: Royal2027BnapexInfo@gmail.com





BUCKINGHAM PALACE

6th February, 2026

Dear Yax,

The King has asked me to thank you for your kind letter of loyal greetings sent on behalf of the British North America Philatelic Society on the occasion of your seventy-sixth Annual B.N.A.P.E.X. Convention which is being held between 18th to 20th September, 2026.

His Majesty appreciated your thoughtfulness in writing as you did and, in return, has asked me to send his heartfelt warm good wishes to all those who will be present for a most memorable event.

Yours Sincerely,


James Dawson
Private Secretary's Office



The Vincent Graves Greene
Philatelic Research Foundation

Promoting research in Canadian philately since 1975

The Greene Foundation is about more than just collecting stamps.

We are a community, a research centre, and a meeting place. We are experts in philately dedicated to preserving and growing your favourite hobby, within Canada and beyond.

We are proud to maintain the largest philatelic library in Canada with an invaluable reference collection of BNA material. Enhance your research by consulting our Reports of the Postmaster General, annual Canadian postal guides, periodicals, stamp club newsletters, books, printed exhibits, auction catalogues and more.

Visit our website to browse our **Digital Resources Hub**, your one-stop-shop for free online philatelic research tools. Check out our Internet Archive page for monthly post office supplements and early journals, or peruse our archived websites such as re-entries.com and gtapa.org.

Many of our library items can be borrowed in person or by mail. For the cost of shipping, we can send items anywhere in Canada. Simply email the library at library@greenefoundation.ca with your request to get started.

In the ever-changing philatelic landscape, one thing is certain: The Greene Foundation is here for you and your collection.

Contact Us

10 Summerhill Ave
Toronto, ON M4T 1A8
416-921-2073
info@greenefoundation.ca
@vincentgravesgreene

www.greenefoundation.ca





SEPTEMBER 17 TO 20

BNAPEX 2026

Valleyfield, QC

WELCOME FROM THE CO-CHAIRMEN OF BNAPEX 2026

On behalf of the organizing committee, it is our great honour and pleasure to welcome you to BNAPEX 2026 in Salaberry-de-Valleyfield, Québec.

The Société d'histoire postale du Québec (SHPQ) and the Lower Canada / Bas-Canada Regional Group of BNAPS are proud to jointly host the annual convention of the British North America Philatelic Society in our community. We have worked diligently to ensure this gathering reflects the very best our region has to offer, and we are delighted to share it with you.

BNAPEX 2026 commemorates two meaningful anniversaries. The first is the 50th anniversary of the 1976 Montreal Olympic Games a defining moment in the history of Québec and Canada, one that inspired a remarkable chapter in philatelic history and left a lasting legacy for generations. The second is the 86th edition of the Valleyfield International Regatta, our region's most beloved summer tradition, a testament to Valleyfield's long-standing spirit of welcoming world-class events with warmth and pride. Be sure to pick up your commemorative show covers celebrating these two milestones!

We invite you to enjoy the exceptional setting of the MOCO Hotel "the former Montreal Cotton Limited" a heritage landmark whose industrial history provides a truly unique backdrop for our show. This century-old building is itself a piece of living history, and we are proud to host BNAPEX 2026 within its walls.

Over the course of the convention, we encourage you to take in the world-class exhibits, explore the dealer bourse, attend the study group presentations, and above all, reconnect with old friends and make new ones. It is the philatelic community that makes events like this so special.

A show of this scale is only possible through the dedication of many. We extend our heartfelt thanks to our tireless volunteers, our generous sponsors, our exhibitors and dealers who have traveled from near and far, and our judges whose expertise upholds the standard of excellence that defines BNAPEX.

Welcome to Valleyfield. Welcome to BNAPEX 2026! Welcome to our home!

Sébastien Crête
Co-Chairman, BNAPEX 2026

Yan Turmine
Co-Chairman, BNAPEX 2026

MOT DE BIENVENUE DES CO-PRESIDENTS DE BNAPEX 2026

C'est avec une immense fierté et un profond plaisir que nous vous souhaitons la bienvenue à BNAPEX 2026, à Salaberry-de-Valleyfield.

La Société d'histoire postale du Québec (SHPQ) et le Lower Canada / Bas-Canada Regional Group de la BNAPS sont fiers d'accueillir conjointement le congrès annuel de la British North America Philatelic Society dans notre région. C'est un honneur que nous n'avons pas pris à la légère, et nous espérons que chaque aspect de cet événement sera à la hauteur de votre confiance et de vos attentes.

Cette édition 2026 commémore deux anniversaires qui nous tiennent particulièrement à cœur. D'abord, le 50^e anniversaire des Jeux olympiques de Montréal de 1976, cet événement fondateur qui a marqué l'histoire du Québec et du Canada tout entier, et dont la philatélie a été un merveilleux témoin. Ensuite, la 86^e édition des Régates internationales de Valleyfield, fierté locale et rendez-vous estival incontournable de notre belle région du Suroît, qui rappelle combien notre ville sait accueillir les grands événements avec passion et savoir-faire.

Nous vous invitons à savourer le cadre exceptionnel de l'Hôtel MOCO, l'ancien Montreal Cotton Limited dont les murs chargés d'histoire industrielle forment un écrin unique pour célébrer l'histoire postale de notre pays. Ce bâtiment patrimonial est lui-même une pièce de collection, et nous sommes heureux qu'il soit le théâtre de BNAPEX 2026.

Profitez pleinement des collections exposées, parcourez la bourse des négociants, participez aux conférences et réunions des groupes d'étude, et par-dessus tout, retrouvez de vieux amis ou faites-en de nouveaux. C'est cette communauté de passionnés qui donne tout son sens à notre hobby.

Un événement de cette envergure ne voit le jour que grâce à l'engagement de nombreuses personnes. Nos plus sincères remerciements vont à nos bénévoles infatigables, à nos généreux commanditaires, à nos exposants et négociants qui ont fait le déplacement, ainsi qu'à nos juges dont l'expertise est le gage de l'excellence de notre exposition.

Valleyfield vous attend les bras ouverts. Bienvenue à BNAPEX 2026! Bienvenue chez nous!

Sébastien Crête
Co-président, BNAPEX 2026

Yan Turmine
Co-président, BNAPEX 2026

Celebrating 53 Years

1973

OF PROFESSIONAL PHILATELY

2026



ROY'S STAMPS

Roy Houtby - FRPSC, OTB (LIFETIME ACHIEVEMENT)

"Canada's Leading Stamp Show Dealer"

Roy's Stamps annually participates in over 20 national stamp shows all across North America!!

This year, Roy is celebrating 53 years as a professional philatelist and stamp show organizer!

*Whether you're buying or selling,
you can always deal with confidence!*



ROY'S STAMPS (Roy Houtby)

PO Box 28001, Lakeport PO, 600 Ontario St.
St. Catharines, ON CANADA L2N 7P8



Office - 905-934-8377 E-Mail - roystamp@cogeco.ca

Website - www.roysstamps.com

Member - CSDA, ASDA, RPSC, BNAPS, APS, PHSC, FSDA, AFDCS, CPS of GB



CABINET DE LA LIEUTENANTE-GOUVERNEURE

PAR COURRIER

Québec, le 13 mai 2026

Monsieur Yan Turmine
Monsieur Sébastien Crête
Coprésidents du Congrès BNAPEX 2026
1090 Marie-Victorin
Longueuil, (Québec) J4G 2H9

Objet : Mot de la lieutenant-gouverneure à toutes et à tous les congressistes à l'occasion de la 77^e édition du Congrès international BNAPEX 2026

Mesdames, Messieurs,

C'est avec un réel plaisir que je vous adresse ce message à l'occasion du 77^e Congrès international BNAPEX.

Quand j'ai reçu votre invitation, elle m'a replongé dans mes souvenirs d'enfance, au temps où j'ai collectionné quelques timbres dans une petite boîte. Que de bons souvenirs.

Il y a quelque chose de beau dans cette passion pour ces petits morceaux d'histoire qui ont souvent traversé frontières et générations pour nous raconter notre patrimoine collectif, et un peu aussi sur nous-mêmes.

Je salue chaleureusement la Société d'histoire postale du Québec et la British North America Philatelic Society pour leur travail de longue haleine, ainsi que la Fédération québécoise de philatélie pour son engagement auprès de la relève. C'est dans ce passage d'une génération à l'autre que réside la véritable richesse d'un patrimoine.

À toutes et à tous les congressistes, bienvenue au Québec. J'espère que vous repartirez avec, en plus de vos trouvailles, un peu de ce que notre belle province a de mieux à offrir.

Je vous adresse mes salutations les plus cordiales et vous prie d'agréer, mesdames et messieurs, l'expression de mes sentiments distingués.

Marion Jeannotte
Lieutenant-gouverneure du Québec

1050, rue des Parlementaires, Québec (Québec) G1A 1A1

Proudly serving buyers and sellers for over 100 years.

Proudly serving the philatelic community since 1924, at home and abroad. Our public auctions are unreserved featuring postal history, proofs, covers, singles, sets, collections, and accumulations from classics to modern. Please feel free to contact us by phone or e-mail at peter@maresch.com to discuss how we can help.



Au service de la communauté philatélique depuis plus de 100 ans, tant au Canada qu'à l'étranger. Nos ventes aux enchères publiques, sans prix de réserve, proposent des pièces d'histoire postale, des épreuves, des enveloppes, des timbres isolés, des séries, des collections et des ensembles, allant des classiques aux pièces modernes.

N'hésitez pas à nous contacter par téléphone ou par courriel à l'adresse peter@maresch.com pour discuter de la manière dont nous pouvons vous aider.

r. maresch & son

2 VATA CRT UNIT 6 AURORA ON L4G 4B6 CANADA

☎ (416) 363-7777

www.maresch.com

CANADA'S LONGEST RUNNING STAMP AUCTION HOUSE.

DEALING IN FINE STAMPS SINCE 1924.



Remerciements

Au nom du comité organisateur de BNAPEX 2026, c'est avec une immense fierté que nous vous remercions de participer à cette édition de notre congrès annuel.

Pendant quelques jours, Salaberry-de-Valleyfield se transforme en carrefour de la philatélie. Plus de deux cents collectionneurs, exposants, marchands, conférenciers et bénévoles provenant de partout en Amérique du Nord et d'outre-mer s'y réunissent pour partager une même passion : celle de l'histoire, de la recherche, de la découverte et du plaisir de collectionner.

Un événement comme celui-ci ne se réalise jamais seul.

Nous remercions d'abord les nombreux bénévoles qui, souvent dans l'ombre, consacrent des centaines d'heures afin que chaque détail soit à la hauteur de vos attentes. Leur dévouement, leur disponibilité et leur enthousiasme constituent la véritable force de notre congrès.

Nous remercions également nos exposants. Vos collections sont le cœur de cette exposition. Derrière chaque cadre se cachent des années de recherches, de patience, de découvertes et de passion. Merci de partager ce travail avec l'ensemble de la communauté philatélique.

Nos sincères remerciements s'adressent aussi à nos marchands, commanditaires et partenaires. Votre confiance et votre soutien permettent à notre loisir de demeurer vivant, dynamique et accessible à tous.

Nous exprimons également notre profonde gratitude aux juges, aux conférenciers, aux sociétés philatéliques participantes ainsi qu'aux nombreuses organisations qui contribuent au succès de cette édition. Votre expertise, votre engagement et votre générosité font progresser notre passion commune.

Nous remercions également la Ville de Salaberry-de-Valleyfield, l'Hôtel MOCO, nos partenaires régionaux ainsi que toutes les personnes qui nous accueillent avec professionnalisme et chaleur. Nous espérons que chacun gardera un excellent souvenir de son passage dans notre belle région.

Enfin, nous adressons un merci tout particulier aux conjoints, conjointes, familles et amis. Votre soutien, souvent discret mais essentiel, permet à tant de bénévoles, d'exposants et de collectionneurs de vivre pleinement leur passion.

La philatélie est bien plus qu'une collection de timbres. Elle raconte notre histoire, préserve notre patrimoine et crée des liens entre les générations, les cultures et les pays.

Une exposition ne se mesure pas uniquement au nombre de cadres présentés, aux médailles décernées ou aux prix remportés. Son véritable succès se mesure aux nouvelles amitiés qui naissent, aux connaissances qui se partagent et à l'inspiration que chacun emporte avec lui.

Si vous quittez Salaberry-de-Valleyfield avec une nouvelle idée, une nouvelle pièce pour votre collection, un nouveau projet ou simplement un nouvel ami, alors notre objectif aura pleinement été atteint.

Nous espérons avoir le plaisir de vous retrouver lors d'un prochain rassemblement philatélique.

Au nom de tout le comité organisateur, merci de contribuer au succès de BNAPEX 2026.

Sébastien Crête et Yan Turmine
Coprésidents – BNAPEX 2026

A Word of Thanks

On behalf of the entire BNAPEX 2026 Organizing Committee, it is with great pride and sincere gratitude that we thank you for choosing to join us for this year's convention.

For a few wonderful days, Salaberry-de-Valleyfield became a gathering place for the philatelic community. More than two hundred collectors, exhibitors, dealers, speakers, judges, volunteers, and guests from across North America and overseas came together to celebrate a shared passion for history, research, discovery, and the enjoyment of stamp collecting.

An event of this magnitude is never the work of one person.

Our heartfelt thanks go first to the many volunteers who devoted countless hours behind the scenes to ensure that every detail of this convention met the highest standards. Their dedication, enthusiasm, and willingness to help are the foundation upon which this event was built.

To our exhibitors, thank you for sharing your collections with us. Every exhibit represents years of research, patience, dedication, and passion. Your willingness to present your work enriches the experience of everyone who walks through the exhibition hall.

We are equally grateful to our dealers, sponsors, and partners. Your continued confidence and support help ensure that organized philately remains vibrant and accessible for collectors of every generation.

Our sincere appreciation also goes to our judges, seminar presenters, participating philatelic societies, and the many organizations that contributed to the success of this convention. Your knowledge, professionalism, and generosity strengthen our hobby and inspire others to become involved.

A special thank you is extended to the City of Salaberry-de-Valleyfield, Hôtel MOCO, our regional partners, and everyone who welcomed us with such warmth and hospitality. We hope each of you leaves with fond memories of your time in our beautiful region.

Finally, we would like to recognize the spouses, families, and friends whose encouragement and support make it possible for so many volunteers, exhibitors, and collectors to pursue their passion. Your contribution is often unseen, but it is deeply appreciated.

Philately is far more than the collecting of stamps. It preserves our history, celebrates our heritage, and creates lasting connections between people, cultures, and generations.

The success of a convention is not measured simply by the number of exhibit frames, medals awarded, or dealers in attendance. Its true success is measured by the friendships that are formed, the knowledge that is shared, and the inspiration that every participant takes home.

If you leave Salaberry-de-Valleyfield with a new idea, a new addition to your collection, a renewed enthusiasm for the hobby, or simply a new friend, then we will have achieved our goal.

On behalf of the entire Organizing Committee, thank you for making BNAPEX 2026 such a memorable and successful convention.

We look forward to seeing you again at future philatelic gatherings.

Sébastien Crête et Yan Turmine
Co-Chairmen – BNAPEX 2026

GARDEN CITY PHILATELIC AUCTIONS



A traditional style Auction House,
located in Western Canada,
serving buyers and sellers
throughout the world.

Hosting **LIVE** auctions,
in-person and online!

Don't miss out on
this thrilling experience!

WHY BID WITH US?

- ✓ Friendly personalized service
- ✓ Industry low 17% buyer's fee
- ✓ No reserves
- ✓ General Sale bids start at \$50
- ✓ Postal History Sale bids start at \$10
- ✓ Extensive online photos



*Garden
City*
PHILATELIC
AUCTIONS



Visit our website and sign up
for our email announcements!



Mailing Address:
PO Box 5096 Stn 9
Victoria, BC V8R 6N3
Canada



info@gcpauctions.com
www.gcpauctions.com



250-380-5423



Chers congressistes et philatélistes, Bienvenue

C'est un grand honneur d'accueillir le congrès BNAPEX 2026 à Salaberry-de-Valleyfield, une ville de culture et de rassemblement.

En mettant à l'honneur les mythiques Régates de Valleyfield et le 50^e anniversaire des Jeux olympiques de Montréal, vous faites vivre notre patrimoine de façon remarquable. Je tiens à remercier chaleureusement les organisateurs, les bénévoles, les marchands et les exposants dont le dévouement enrichit notre culture et fait rayonner notre région.

Profitez de votre séjour pour explorer notre centre-ville et nos magnifiques espaces navigables. Je vous souhaite d'excellentes découvertes philatéliques et un merveilleux congrès !


Claude DeBellefeuille

Députée fédérale de Vallée-du-Haut-Saint-Laurent

Chambre des communes du Canada



BNAPS NATIONAL REPRESENTATIVES



REPRÉSENTANTS NATIONAUX



BNAPS OFFICERS

- Dave Bartlet *President | Convention Committee (Chair) | Awards Coordinator | Webmaster (Assistant)*
- Gary W. Steele *First Vice-President*
- David McLaughlin *Past-President*
- Ronald F. Smith *Vice-President Study Groups*
- Mark Oakley *Vice-President Regional Groups*
- Luc Freve *Treasurer*
- Christopher J. Ellis *Secretary | Circulation Manager*



COMMITTEES AND THEIR CHAIR

- Barry W. Casanova *Board of Examiners | Finance Committee*
- Eugene M. Yount, Jr. *Elections Committee*
- William C. Walton *Ethics Committee | Nominations Committee*
- Victor Willson *Judging Committee*
- Charles Livermore *Membership Committee*
- Leopold Beaudet *Online Resources & Exhibits Committee | Web Advisory | Committee Database Administrator | Webmaster*



APPOINTED OFFICIALS

- William J.F. Wilson *BNA Topics Editor*
- Mike Street *BNAPS Book Department Coordinator (Publishing)*
- William R. Longley *BNAPS Book Department Sales | Publicity Officer*
- Hugo Deshayé *Dealer Liaison and Advertising Manager*
- Charles Livermore *Historian*
- Adri Veenstra *Member Recognition Coordinator*
- Jeff Arndt *Policy and Procedures Manual Editor*
- Paul H. Grimm *Social Media Manager*
- Darin Cherniwchan *Study Group Reporter*



DIRECTORS

- Richard H. Judge *Chair of the Board of Directors Publications Committee*
- Laurent Belisle • David L. Hobden • Robert J. Elias • John A. Hall



MOT DU PRÉSIDENT DE LA FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE

Mesdames et Messieurs, Chers Amis Philatélistes,

C'est avec une grande fierté et un sincère enthousiasme que la Fédération québécoise de philatélie salue la tenue de BNAPEX 2026 à Salaberry-de-Valleyfield. Cet événement d'envergure nationale représente pour nous une occasion exceptionnelle de célébrer la richesse de notre patrimoine philatélique et de réaffirmer les liens qui unissent notre communauté à travers tout le Canada.

La philatélie a toujours été, à sa plus belle expression, un art du rassemblement. Elle transcende les frontières, les langues et les générations. BNAPEX 2026 en est la démonstration vivante : organisé conjointement par la Société d'histoire postale du Québec et le Lower Canada / Bas-Canada Regional Group de la BNAPS, cet événement illustre parfaitement la force de la collaboration entre nos sociétés philatéliques, qu'elles soient provinciales, régionales ou nationales.

La Fédération québécoise de philatélie est convaincue que c'est dans cet esprit d'ouverture et de partenariat que notre hobby trouve sa vitalité durable. Nous sommes heureux de voir se renforcer, à travers des événements comme celui-ci, les ponts entre la communauté francophone du Québec et les sociétés philatéliques du reste du Canada. Ces échanges enrichissent chacun d'entre nous et contribuent à faire rayonner la philatélie bien au-delà de nos cercles habituels.

Cette édition 2026 nous invite également à nous souvenir : le 50^e anniversaire des Jeux olympiques de Montréal de 1976 et la 86^e édition des Régates internationales de Valleyfield sont deux événements dont l'histoire philatélique mérite d'être célébrée et transmise. C'est précisément ce que font les philatélistes — ils gardent vivante la mémoire collective, un timbre à la fois.

Je tiens à exprimer toute ma gratitude envers les organisateurs, mais plus particulièrement les bénévoles, piliers indispensables de toute activité philatélique et de BNAPEX 2026 et sans qui, ne l'oublions jamais, rien ne serait possible. Merci également aux exposants, négociants et juges pour leur participation : votre engagement reflète le meilleur de notre milieu.

À tous les participants, qu'ils soient membres de longue date ou philatélistes en devenir, je vous souhaite une convention riche en découvertes, en échanges et en amitiés nouvelles. La philatélie est bien plus qu'un loisir — elle est une fenêtre ouverte sur le monde et sur l'histoire. Puisse BNAPEX 2026 vous en convaincre, ou vous le rappeler.

Longue vie à la philatélie, et bienvenue à Valleyfield !

Louis Cantin

Président, Fédération québécoise de philatélie

A MESSAGE FROM THE PRESIDENT OF THE FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE

Ladies and Gentlemen, Dear Fellow Philatelists,

On behalf of the Fédération québécoise de philatélie, it is with great pride and genuine enthusiasm that I welcome you to BNAPEX 2026 in Salaberry-de-Valleyfield. This national event represents a wonderful opportunity to celebrate the depth of our philatelic heritage and to reaffirm the bonds that unite our community from coast to coast.

At its finest, philately has always been an art of bringing people together. It transcends borders, languages and generations. BNAPEX 2026 is a living expression of this: jointly organized by the Société d'histoire postale du Québec and the Lower Canada / Bas-Canada Regional Group of BNAPS, this convention beautifully illustrates the strength that emerges when our philatelic societies — provincial, regional and national — work hand in hand.

The Fédération québécoise de philatélie firmly believes that it is through this spirit of openness and partnership that our hobby finds its lasting vitality. We are especially pleased to see the bridges between Québec's francophone philatelic community and the philatelic societies across Canada grow stronger through events such as this one. These exchanges enrich each of us and help extend the reach of philately well beyond our usual circles.

BNAPEX 2026 also invites us to remember: the 50th anniversary of the 1976 Montréal Olympic Games and the 86th edition of the Valleyfield International Regatta are two milestones whose philatelic legacies are well worth celebrating and sharing. This is precisely what philatelists do best — they keep collective memory alive, one stamp at a time.

I wish to express my deepest gratitude to the organizers, and most especially to the volunteers, the indispensable pillars of every philatelic activity and of BNAPEX 2026 without whom, let us never forget, none of this would be possible. I would also like to thank the exhibitors, dealers, and judges for their participation: your commitment reflects the very best of our community.

To all participants, whether you are longstanding members or newcomers to the world of philately, I wish you a convention filled with discoveries, meaningful exchanges, and new friendships. Philately is far more than a hobby — it is a window onto the world and onto history. May BNAPEX 2026 convince you of this, or remind you of it.

Long live philately, and welcome to Valleyfield!

Louis Cantin

President, Fédération québécoise de philatélie

Bienvenue au 77e congrès annuel BNAPEX 2026!

Cette année, la Société d'histoire postale du Québec, en partenariat avec la British North America Philatelic Society, vous propose de plonger au cœur de notre patrimoine culturel et sportif en mettant à l'honneur deux événements emblématiques, soit les Jeux olympiques de Montréal de 1976 et les Régates de Valleyfield. Ces dernières fêtent cette année leur 86e anniversaire.

Tout au long du congrès, vous êtes invités à participer aux nombreuses activités prévues : séminaires spécialisés, expositions compétitives et même une bourse commerciale qui regroupe des marchands canadiens et internationaux. Ainsi, que vous soyez un collectionneur chevronné ou simplement curieux, vous trouverez ici un lieu où l'histoire prend vie à travers chaque timbre et chaque récit postal.

Félicitations à la Société d'histoire postale du Québec et à la British North America Philatelic Society pour leur travail dans l'organisation de ce rassemblement attendu par votre communauté! Je suis convaincue que vous y vivrez des moments mémorables, riches en découvertes et en histoires à partager.

Bon congrès!

ISABELLE CHAREST

Ministre responsable du Sport, du Loisir et du Plein air et ministre responsable de la région de l'Estrie



Mot de bienvenue – programme de BNAPEX 2026

Bienvenue à Salaberry-de-Valleyfield!

C'est avec grand plaisir que nous accueillons les participants à la 77^e édition du congrès BNAPEX, un événement d'envergure qui réunit collectionneurs, exposants, marchands et passionnés de philatélie provenant du Canada et de l'international.

Nous sommes fiers que Salaberry-de-Valleyfield ait été choisie comme ville hôte pour ce rendez-vous consacré à la philatélie canadienne et à l'histoire postale de l'Amérique du Nord britannique. Votre présence témoigne de la vitalité de cette discipline, qui contribue à préserver et à transmettre une part de notre patrimoine et de notre histoire.

Au-delà des activités du congrès, j'espère que votre séjour vous permettra de découvrir ce qui fait le charme de notre ville : son riche patrimoine, son centre-ville animé, ses espaces riverains ainsi que l'hospitalité légendaire de ses citoyens. Véritable ville-phare, Salaberry-de-Valleyfield est un lieu où l'histoire, la culture et la qualité de vie se rencontrent.

Au nom du conseil municipal et de la population campivallensienne, je félicite les organisateurs, les bénévoles ainsi que l'ensemble des partenaires qui ont contribué à la réalisation de cet important événement. Leur engagement permet non seulement de faire rayonner la philatélie, mais aussi de faire découvrir notre région à des visiteurs venus des quatre coins du monde.

Je vous souhaite un congrès des plus enrichissants, de belles découvertes et un excellent séjour parmi nous.

Miguel Lemieux
Maire de Salaberry-de-Valleyfield

EVENTS - PROGRAMMATION

STUDY GROUP AND BUSINESS MEETINGS  GROUPES D'ÉTUDE ET RÉUNIONS

THURSDAY, SEPTEMBER 17, 2026 – JEUDI 17 SEPTEMBRE 2026	
09:00 - 16:00	BNAPS Board of Directors Meeting / Réunion du conseil d'administration de la BNAPS
14:00 - 21:00	Bourse set-up / Mise en place de la Bourse
14:00 - 21:00	Exhibit mounting / Montage des collections
15:00 - 21:00	Registration / Inscription
15:00 - 23:00	Hospitality suite 918 open / Ouverture de la suite d'accueil – Suite 918
FRIDAY, SEPTEMBER 18, 2026 – VENDREDI 18 SEPTEMBRE 2026	
07:45 - 18:00	BNAPEX prelude: full-day bilingual guided tour of Montreal. Meet in the hotel lobby at 7:45, depart at 8:00, and return around 18:00. Prélude à la BNAPEX : visite guidée bilingue d'une journée complète à Montréal. Rendez-vous dans le hall de l'hôtel à 7h45, départ à 8h00, et retour vers 18h00.
09:30 - 09:45	Opening ceremony / Cérémonie d'ouverture
09:30 - 17:00	Registration / Inscription
10:00	Exhibition and bourse open / Ouverture de l'exposition et de la bourse
10:00 - 15:50	Study group meetings / Réunions des groupes d'étude
11:00	Tour 1 - Salaberry-de-Valleyfield historic sites / Sites historiques de Salaberry-de-Valleyfield
17:30	Exhibition and bourse close / Fermeture de l'exposition et de la bourse
18:00 - 23:00	Billiards evening with appetizers and tapas. Billiard tables available from 18:00 to 23:00. Appetizers and tapas served from 18:30 to 20:15. This event takes place at the convention hotel. Soirée billard avec bouchées et tapas. Tables de billard disponibles de 18h00 à 23h00. Bouchées et tapas servis de 18h30 à 20h15. Cet événement se déroule à l'hôtel du congrès
18:00 - 23:00	Hospitality suite 918 open / Ouverture de la suite d'accueil 918
SATURDAY, SEPTEMBER 19, 2026 – SAMEDI 19 SEPTEMBRE 2026	
07:00 - 09:00	Order of the Beaver breakfast and meeting (closed session) Petit-déjeuner et réunion du « Order of the Beaver » (séance à huis clos)
10:00	Exhibition and bourse open / Ouverture de l'exposition et de la bourse
10:00 - 15:50	Study group meetings / Réunions des groupes d'étude
11:15	Tour 2 (about two hours) - Visit to the Beauharnois hydroelectric generating station Visite 2 (environ deux heures) - Visite de la centrale hydroélectrique de Beauharnois
14:30	Tour 3 (one hour) - MUSO Museum exhibition of the Montreal Cotton (MOCO) Factory. Includes videos, photos, and artifacts from the former factory. Visite 3 (une heure) - Exposition du Musée MUSO traitant l'ancienne usine de coton de Montréal (MOCO). Comprend des vidéos, des photos et des artefacts provenant de l'ancienne usine.
17:30	Exhibition and bourse close / Fermeture de l'exposition et de la bourse
18:00 - 19:00	Past-presidents' reception / Réception des anciens présidents
18:00 - 23:00	Hospitality suite 918 open / Ouverture de la suite d'accueil 918
19:00 - 22:00	Awards banquet / Banquet de remise des prix
SUNDAY, SEPTEMBER 20, 2026 – DIMANCHE 20 SEPTEMBRE 2026	
08:00 - 09:00	BNAPS Annual General Meeting / Assemblée générale annuelle de la BNAPS
09:30 - 11:20	Judges' review / Séance de rétroaction des juges
10:00	Exhibition and bourse open / Ouverture de l'exposition et la bourse
10:00 - 14:20	Study group meetings / Réunions des groupes d'étude
15:00	Exhibition and bourse close / Fermeture de l'exposition et de la bourse
15:00 - 18:00	Exhibit take-down / Démontage de l'exposition

Depuis plus de 30 ans nous aidons les collectionneurs à se constituer la meilleure collection possible de timbres du Canada et des provinces. Nous avons en stock l'approvisionnement le plus substantiel de timbres d'épreuves et de raretés du pays.

FAITES-NOUS CONNAÎTRE CE QUE VOUS RECHERCHEZ

\$ NOUS SOMMES ACHETEURS \$

PAIEMENT COMPTANT IMMÉDIAT

- Erreurs et variétés
- Toute rareté canadienne
- Collections importantes
- Timbres pour courrier
(nous payons jusqu'à 50% de la valeur nominale)
- Terre-Neuve et provinces
- Stocks de marchands
(paiement immédiat même pour de gros montants)



VISITEZ NOTRE NOUVEAU SITE WEB !

www.citystamp.ca
courriel : info@citystamp.ca

SANS FRAIS : 1 800-615-2596 (vente ou achat)

VISITEZ MON MAGASIN SUR EBAY : www.stores.ebay.com/citystampmontreal



CITY STAMP MONTREAL

SERVANT LES COLLECTIONNEURS DEPUIS 1978

Robert Cooperman - Philatelist



CITY STAMP®
MONTREAL

1134, Sainte-Catherine Ouest, suite 865,
Montréal, Québec, QC H3B 1H4 Canada
Tel: 514-875-2596 • Fax: 514-875-2802
Sans frais : 1 800-815-2596

VISA

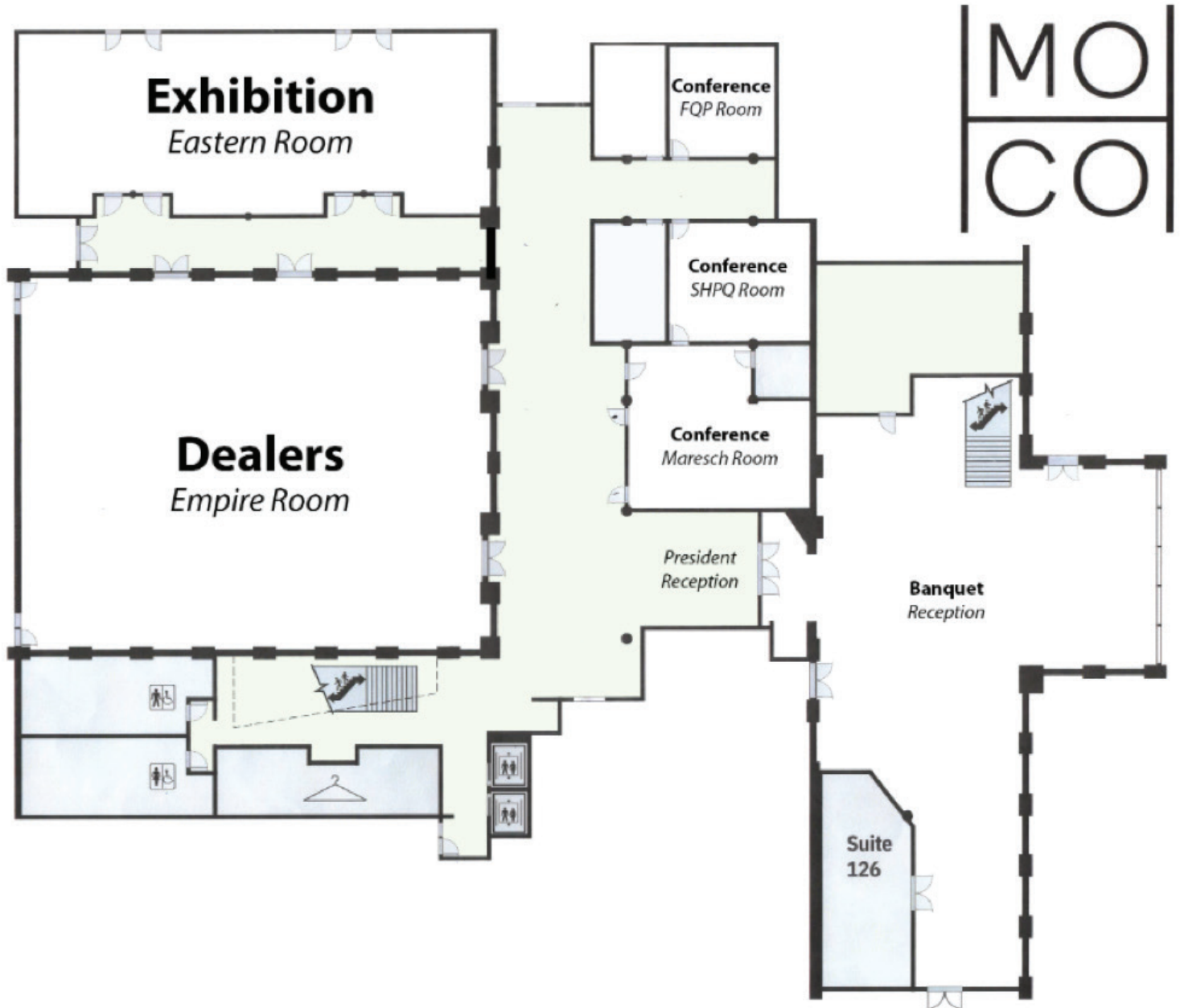
PayPal

MasterCard

ROOMS FLOOR PLAN



PLAN DES SALLES





EVENTS

SCHEDULE OF SEMINARS & MEETINGS



HORAIRE DES SÉMINAIRES ET RÉUNIONS

 Time Heure	 Room Salle	 Seminar/Meeting Séminaire / Réunion	 Chair Responsable	 Speaker/Topic Conférencier / Sujet
THURSDAY, SEPTEMBER 17, 2026 – JEUDI 17 SEPTEMBRE 2026				
09:00 - 16:00	Waterfront	BNAPS Board of Directors	Richard Judge	Board of Directors meeting
FRIDAY, SEPTEMBER 18, 2026 – VENDREDI 18 SEPTEMBRE 2026				
11:30 - 12:50	SHPQ	Perfin Study Group	Jim Graham Russell Sampson	Handbook Updates S22 Sun Life perfins
13:00 - 14:20	SHPQ	Meet the webmaster	Leopold Beaudet	Website questions, comments, and suggestions
13:00 - 14:20	Maresch	Air Mail Study Group	David Bartlet	Show, tell and chat
14:30 - 15:50	SHPQ	Admiral Study Group	Leopold Beaudet	Discoveries and curiosities
14:30 - 15:50	Maresch	Illustrated Mail Study Group	Chris Ellis	Inaugural meeting to see if there is interest in reigniting this Study Group. Please bring one or two items for show and tell.

EXPOSITION MUSÉALE BNAPEX 2026 MUSEUM EXHIBITION



- Oblitérateurs & cachets illustrés des Olympiques de Montréal – Montreal Olympics Illustrated Postmarks
 - Machines à oblitérer – Cancelling Machines
- Marteau du cachet-à-date de Salaberry-de Valleyfield cds Hammer
 - Flammes des régates de Valleyfield Regattas Slogans

 Time Heure	 Room Salle	 Seminar/ Meeting Séminaire / Réunion	 Chair Responsable	 Speaker/Topic Conférencier / Sujet
SATURDAY, SEPTEMBER 19, 2026 – SAMEDI 19 SEPTEMBRE 2026				
07:00 - 08:00	Waterfront	Order of the Beaver breakfast (private)	Bill Walton	
08:00 - 09:00	Waterfront	Order of the Beaver meeting (private)	Bill Walton	OTB Annual meeting
10:00 - 11:20	SHPQ	Pence-Cents Era Study Group	Ron Majors	The Consort II Collection shades and printings - Jim Watt
10:00 - 10:50	Maresch	First Day Cover Study Group	Jack Heath	Show and Tell
10:00 - 11:00	FQP	La poste coloniale au Québec 1763–1851 / Méthodologie et présentation de l'ouvrage en quatre volumes (in French) - Cimon Morin		
11:00 - 12:50	Maresch	Royal Philatelic Society London	Ingo Nessel	Canadian Regional Meeting
11:15 - 12:15	FQP	Official launch of Opus 23 of the Cahiers de l'Académie - André Dufresne (AQÉP) The coat of arms beneath the beavers, that unknown watermark - Ghislain Campeau		
11:30 - 12:50	SHPQ	Newfoundland Study Group	Malcolm Back	PAID ALL: Postage Paid Markings of Newfoundland - Blair Ashford
13:00 - 14:20	SHPQ	Elizabethan II Study Group	Bob Elias	Show and Tell
13:00 - 14:20	Maresch	Fancy Cancel & Miscellaneous Markings Study Group	Mike Halhed	
13:00 - 14:00	FQP	The issues of Newfoundland 1857-1862 - Richard Gratton		
14:15 - 15:50	FQP	The tobacco revenue stamps - Jean-Luc Quénechdu		
14:30 - 15:50	SHPQ	Canadian Military Mail Study Group	Mike Street	Civil Censorship of the Mails in Canada during the Great War Era - Mike Powell
14:30 - 15:50	Maresch	Postal Stationery Study Group	Mike Sagar	Preparation of the 9th Edition of Webb's Postal Stationery Catalogue - Robert Lemire
SUNDAY, SEPTEMBER 20, 2026 – DIMANCHE 20 SEPTEMBRE 2026				
08:00 - 09:00	Maresch	BNAPS Annual General Meeting	David Bartlet - BNAPS President	BNAPS society business and members' meeting
09:30 - 11:20	Maresch	Judges' review	TBA	Judges' review of exhibits
10:00 - 11:20	SHPQ	Expertizing at the Greene Foundation - Garfield Portch		
10:00 - 11:00	FQP	La poste coloniale au Québec 1763–1851 / Méthodologie et présentation de l'ouvrage en quatre volumes. (in English) - Cimon Morin		
10:30 - 11:20	SHPQ	États généraux de la philatélie- General States of Philately	Sébastien Crête	
11:30 - 12:50	SHPQ	Squared Circle Study Group	Bill Radcliffe	
11:30 - 12:50	Maresch	Digital Philately Study Group	Darin Cherniwchan	
11:30 - 12:30	FQP	Canadian Steel-Engraved Stamps: Re-entries, 1851–1951 - Gilles Morel		
13:00 - 14:20	SHPQ	Large and Small Queens Study Group	Bill Radcliffe	
13:00 - 14:20	Maresch	Lower Canada / Bas Canada Regional Group	Sébastien Crête, Grégoire Teyssier	Show and Tell All BNAPS members are welcome to attend. Coffee and pastries will be provided.

HUGO DESHAYE (Philatéliste) Inc.

HUGO DESHAYE, MMM CD FSHPQ FRPSC OTB

HISTOIRE POSTALE DU CANADA ET DE L'AMÉRIQUE DU NORD BRITANNIQUE

*BRITISH NORTH AMERICA AND
CANADIAN POSTAL HISTORY*

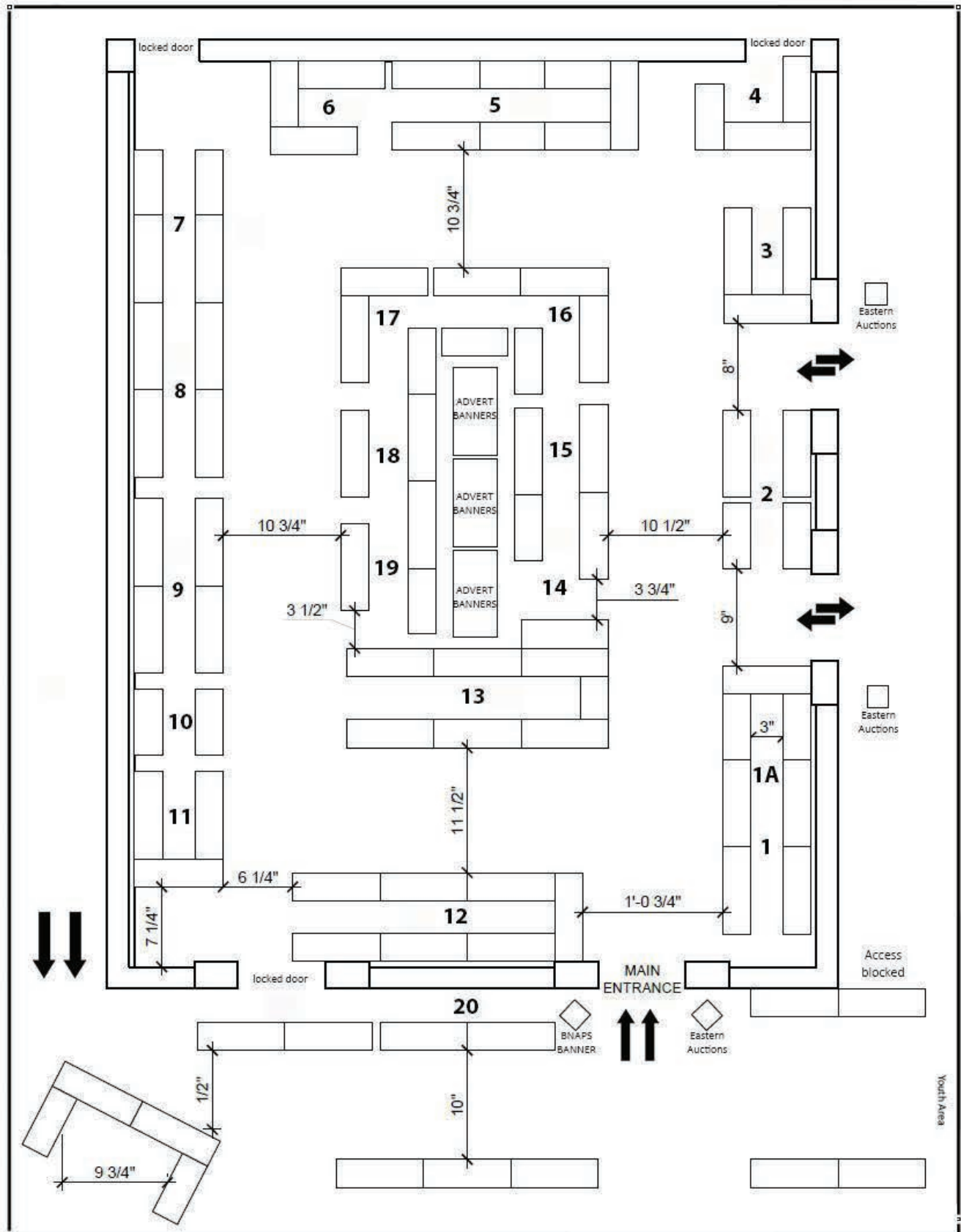


ON SE VOIT À LA SUITE D'HOSPITALITÉ !
SEE YOU AT THE HOSPITALITY SUITE!

CSDA - BNAPS - PHSC - RPSC - SHPQ - PSSC - TPC - CCQ - GC - CAS - CPS GB - RPSL



PLAN DE LA BOURSE PLAN



DEALERS / NÉGOCIANTS



TABLE 1: LONGLEY AUCTIONS - BILL LONGLEY

Longley Auctions is a public auction firm specializing in stamps, postal history, postcards and philatelic literature. We conduct live public auctions, and carry an extensive retail stock.		Longley Auctions est une maison de ventes aux enchères publiques spécialisée dans les timbres, l'histoire postale, les cartes postales et la littérature philatélique. Nous organisons des ventes aux enchères publiques en direct et disposons d'un vaste stock destiné à la vente au détail.	
P.O. Box 620 Waterdown, ON LOR 2H0	☎ 905-690-3598	bill@longleyauctions.com	Website: longleyauctions.com/

TABLE 1A: BNAPS BOOKS - LONGLEY AUCTIONS, SALES AGENT

BNAPS publishes about ten books per year. The books deal with a wide range of subjects pertaining to the stamps and postal history of British North America. The BNAPS Exhibit Series, consisting of over 100 volumes, reproduces award-winning exhibits. Over 150 titles are currently available.		La BNAPS publie une dizaine d'ouvrages par an. Ces ouvrages traitent d'un large éventail de sujets liés aux timbres et à l'histoire postale de l'Amérique du Nord britannique. La collection « BNAPS Exhibit Series », qui compte plus de 100 volumes, reproduit des collections primées. Plus de 150 titres sont actuellement disponibles.	
BNAPS Books Dept. c/o Longley Auctions PO Box 620 Waterdown, ON LOR 2H0	☎ 905-690-3598	bill@longleyauctions.com	Website: bnaps.org/books/books.php

TABLE 2: DURBANO STAMPS INC. - PATRICK DURBANO

We are specialists in Canadian perfins, officials, cancels, revenues and precancels. Also worldwide perfins and precancels. We stock the stamps and postal history of Canada, British Commonwealth and select countries like China, France, Germany, Ireland, Italy and USA.		Nous sommes spécialisés dans les timbres perforés, les timbres officiels, les oblitérations, les timbres fiscaux et les timbres préoblitérés du Canada. Nous proposons également des timbres perforés et préoblitérés du monde entier. Nous offrons des timbres et des articles philatéliques du Canada, du Commonwealth britannique et de certains pays tels que la Chine, la France, l'Allemagne, l'Irlande, l'Italie et les États-Unis.	
PO Box 77066, Highway 7 RPO Markham, ON L3P 0C8	☎ 416-407-2422	durbanostamps@gmail.com	Website: www.durbanostamps.com/

TABLE 3: GARY J. LYON (PHILATELIST) LTD. - GARY LYON

We provide the following resources to philatelists: an extensive newspaper format price list every six weeks; a rare stamp list of individual offerings every three weeks; the largest inventory of B.N.A. stamps anywhere in the world; an extensive stock of philatelic literature; and a huge stock of B.N.A. plate proofs and die proofs.		Nous mettons à la disposition des philatélistes les ressources suivantes : un catalogue de prix complet de format journal publié toutes les six semaines; une liste de timbres rares proposés à la vente toutes les trois semaines; le plus grand stock de timbres de l'Amérique du Nord britannique (ANB) au monde; un vaste choix d'ouvrages philatéliques; ainsi qu'un immense stock d'épreuves de planche et d'épreuves de poinçon de l'ANB.	
130 Main Street Bathurst, NB E2A 1A4	☎ 506-546-6363	sales@garylyon.com	Website garylyon.com

TABLE 3: EASTERN AUCTIONS LTD. - GARY J. LYON, PRESIDENT; YOHANN TANGUAY, CHIEF DESCRIBER

Eastern Auctions holds three major public auctions per year, often supplemented with additional single owner sales featuring specialized collections. We also hold seven or eight mail auctions per year with about 3,000 lots per sale, covering the world, everything from single stamps to entire collections.		Eastern Auctions organise trois grandes ventes aux enchères publiques par an, souvent complétées par des ventes supplémentaires consacrées à un seul propriétaire et présentant des collections spécialisées. Nous organisons également sept ou huit ventes par correspondance par an, avec environ 3 000 lots par vente, couvrant le monde entier, allant du simple timbre à des collections complètes.	
130 Main St Bathurst, NB E2A 1A4	☎ 800-667-8267	contact@easternauctions.com	Website www.easternauctions.com

TABLE 4: JASON BROERSMA

• Premium postal history from Canadian classics to German colonies and Zeppelin mail, we offer collectors a diverse range of exhibitionquality material. Please stop by to see our latest eyecatching offerings.

• Histoire postale haut de gamme, allant des classiques canadiens aux colonies allemandes en passant par le courrier des Zeppelins. Nous proposons aux collectionneurs une gamme variée de pièces dignes d'être exposées. N'hésitez pas à venir découvrir nos dernières nouveautés qui ne manqueront pas d'attirer votre attention.

☎ 519-278-6373

acen@rocketmail.com

Website www.jasonbroersma.com

TABLE 5: C. FRANK HOYLES

• We stock an extensive worldwide selection of stamps, postal history, and postcards.

• Nous gardons en stock un vaste choix de timbres, d'items d'histoire postale et de cartes postales provenant du monde entier.

P.O. Box 514 Blenheim, ON NOP 1A0

☎ 519-676-8925

fhoyle@southkent.net

TABLE 6: PIERRE GUINOIS (PHILATELIST)

• In his first BNAPEX, Pierre is offering Canadian single stamps, plate blocks, full panes, souvenir sheets, backofbook issues, booklets, covers, FDCs, postcards, revenue stamps, specialevent covers, errors, and varieties.

• Pour sa première participation au BNAPEX, Pierre propose des timbres canadiens à l'unité, des blocs de planches, des feuilles entières, des feuillets commémoratifs, des timbres de fin de catalogue, des carnets, des plis, des premier-jours, des cartes postales, des timbres fiscaux, des plis commémoratives, des erreurs et des variétés.

☎ 450-444-3469

pierreguin@southkent.net

TABLE 7: LEWIS STAMP CO. - BILL RODERICK

• Our specialties are Canada, British Commonwealth, and United States stamps.

• Nos spécialités sont les timbres du Canada, du Commonwealth britannique et des États-Unis.

Ottawa, ON

lewisstamp@yahoo.com

TABLE 8: BEDDOWS PHILATELICS - JOHN S. BEDDOWS

• We specialize in Canada, British Commonwealth, and the United States.

• Nos spécialités sont le Canada, le Commonwealth britannique et les États-Unis.

475 Charles St
North Gananoque, ON K7G 1V8

☎ 613-572-1464

beddowsjohn@hotmail.com

TABLE 9: LA TIMBRATHEQUE ENR. - PATRICK CHALIFOUX

• Our specialties are Canada and Newfoundland; however, we stock worldwide stamps.

• Nos spécialités sont le Canada et Terre-Neuve; cependant, nous avons en stock des timbres du monde entier.

C.P. 84 Sainte-Julie, QC J3E 1X5

☎ 450-223-0082

timbratheque@hotmail.com

TABLE 10: ALEX WORSFOLD

• I have a specialized stock of postcards: Canada and worldwide topical cards (Zeppelins, military, planes, trains, etc.). I also carry an inventory of Canada postal history focusing on Newfoundland and provinces.

• Je dispose d'un stock spécialisé de cartes postales : des cartes sur des thèmes variés provenant du Canada et du monde entier (Zeppelins, thèmes militaires, avions, trains, etc.). Je propose également un assortiment consacré à l'histoire postale du Canada, en particulier de Terre-Neuve et des provinces.

7979 Route 126 Harcourt, NB E4T
2Z5

☎ 506-543-2436

stampman3@hotmail.com

TABLE 11: ANDY M. PALOCHIK

• I offer Canadian postal history and stamps. My newest additions include: postal stationery and Large and Small Queen covers. My Canadian covers are organized by: decade, region and topic. Due to limited space, I will bring only those Ontario and Quebec counties that people request.

• Je propose des timbres et des articles d'histoire postale du Canada. Parmi mes nouveaux articles, on trouve : du papier-valeur et des plis « Grandes reines » et « Petites reines ». Mes plis canadiens sont classés par décennies, région et thème. En raison de l'espace limité, je n'apporterai que les comtés de l'Ontario et du Québec qui feront l'objet de demandes.

1554 Carling Ave., Box 99
Ottawa, ON K1Z 7M4

☎ 613-702-2124

arcticpalochik@gmail.com

TABLE 12: HUGO DESHAYE (PHILATELIST) INC. - HUGO DESHAYE

• We are dealers in Canadian postal history specializing in covers, old correspondence, postal history, postcards, stationery, stamps, documents, vintage photography and personal archives. We attend most major stamp shows held in Canada, produce regular price lists, virtual catalogues and special offers.

• Nous sommes des marchands spécialisés en histoire postale canadienne, notamment les plis, la correspondance ancienne, les objets philatéliques, les cartes postales, la papeterie postale, les timbres, les documents, la photographie d'époque et les archives personnelles. Nous participons à la plupart des grands salons philatéliques au Canada, et nous publions régulièrement des listes de prix, des catalogues en ligne et des offres spéciales.

P.O. Box 88250
Quebec City, QC G3J 1Y9

☎ 418-655-4132

hdphil@videotron.ca

Website: www.hdphilatelist.com/

TABLE 13: ROY'S STAMPS - ROY HOUTBY

• Canada's leading stamp show dealer. We have the world's largest stock of Canadian first day covers. Our inventory is always stocked with better Canadian mint, used Canadian, along with new and used British Commonwealth.

• Premier revendeur dans les salons philatéliques au Canada, nous disposons du plus grand stock au monde de plis premier jour canadiens. Notre catalogue comprend en permanence une sélection de timbres canadiens neufs et oblitérés de qualité, ainsi que des timbres neufs et oblitérés du Commonwealth britannique.

P.O. Box 28001, Lakeport Post
Office 600 Ontario Street St.
Catharines, ON L2N 7P8

☎ 905-934-8377

roystamp@cogeco.ca

Website: www.roysstamps.com/

TABLE 14: SPARKS AUCTIONS - CHRISTOPHER GREEN, MANAGING DIRECTOR; PETER MACDONALD, GENERAL MANAGER

• Sparks Auctions is a traditional auction house using modern tools and methods. Sparks Auctions does not own the material it sells. We hold sales several times per year at which a local auction floor is complemented by live bidding on Stamp Auction Network and advance bidders. With attractive printed catalogues and a comprehensive website, we have a track record of successful sales.

• Sparks Auctions est une maison de ventes aux enchères traditionnelle qui utilise des outils et des méthodes modernes. Sparks Auctions n'est pas propriétaire des items qu'elle vend. Nous organisons plusieurs ventes par an, avec une salle de vente locale complétée par des enchères en direct sur Stamp Auction Network et par des enchérisseurs en ligne. Grâce à des catalogues imprimés attrayants et à un site web complet, nous avons fait nos preuves en matière de ventes réussies.

824 Meath Street, Suite 300
Ottawa, ON K1Z 6E8

☎ 613-567-3336
Toll Free: 844-252-2032

info@sparks-auctions.com

Website: www.sparks-auctions.com/

TABLE 15: GRÉGOIRE TEYSSIER HISTOIRE POSTALE

• My specialties include the postal history of Quebec, Canada, and France.

• Mes spécialités incluent l'histoire postale du Québec, du Canada et de la France.

Quebec City, QC G1W 3B6

☎ 418-930-5656

gteyssier@videotron.ca

Table 16: City Stamp Montreal - Robert Cooperman		
• We specialize in highquality stamps of Canada and British North America, aiming to offer the best prices and service. We attend major stamp shows and maintain a strong presence on various online marketplaces, including our website, eBay, and HipStamp. We are major buyers of better stamp collections and substantial holdings.	• Nous sommes spécialisés dans les timbres de grande qualité du Canada et de l'Amérique du Nord britannique, et nous nous efforçons d'offrir les meilleurs prix et le meilleur service. Nous participons aux principaux salons philatéliques et sommes très présents sur diverses plateformes en ligne, notamment notre site web, eBay et HipStamp. Nous sommes des acheteurs importants de collections de timbres de qualité et de fonds considérables.	
1134 St. Catherine Street West, Suite 865 Montreal, QC H3B 1H4	info@citystamp.ca	Website: www.citystamp.ca/

TABLE 17: WILLIAM COATES PHILATELIST - BILL COATES		
• My specialties are Canada and Newfoundland stamps and postal history.	• Mes spécialités sont les timbres et l'histoire postale du Canada et de Terre-Neuve.	
P.O. Box 114 Thorold, ON L2V 3Y7	☎ 289-668-0314	canstamps@gmail.com

TABLE 18: GARY COATES, PHILATELIST		
• A parttime dealer with a wideranging stock of covers from most countries and stamps from many others. Specialties include Canada Military, the Nordic countries, and WW2 censorship.	• Un marchand à temps partiel proposant un vaste choix de plis provenant de la plupart des pays et de timbres de nombreux autres. Mes spécialités comprennent les timbres militaires canadiens, les pays nordiques et la censure postale de la Seconde Guerre mondiale.	
P.O. Box 21048 Meadowvale RPO Mississauga, ON L5N 6A2	garycoates@garcoamet.com	

TABLE 19: ROYAL WILLIAM STAMPS LTD. - ROBERT GRAHAM		
• We offer high quality stamps from Canada and Great Britain.	• Nous offrons des timbres de qualité du Canada et de la Grande-Bretagne.	
P.O. Box 69058 Skyview Postal Outlet Edmonton, AB T6V 1G7	☎ 780-722-7670	robert_graham_ca@yahoo.ca

TABLE 20: TRAJAN PUBLISHING CORP. - CANADIAN STAMP NEWS		
• Canadian Stamp News is Canada's premier source of information about stamp collecting and related fields. It is published biweekly in print and digital formats. We also provide high-quality coin and stamp supplies.	• Canadian Stamp News est la principale source d'information au Canada sur la philatélie et les domaines connexes. Il paraît aux deux semaines en version papier et numérique. Nous proposons également du matériel de qualité pour la numismatique et la philatélie.	
129 Hagar St, Unit 23 Welland, ON L3B 5V9	☎ 905-646-7744 Toll Free: 800-408-0352	info@trajan.ca Website: www.canadianstampnews.com/

LONGLEY AUCTIONS

Selling? No collection or single item is too small. We can help turn your unwanted items into cash. We can buy outright, broker material or sell in our live, public auctions. We will carefully lot your material to maximize the prices realized. We work hard for YOU!

Buying? Receive our auction catalogues or retail lists

Email Bill at bill@longleyauctions.com or call (905) 690-3598 to discuss today.

LONGLEY
AUCTIONS



New Listing - #5 6d kiss print



Bill Longley, FRPSC, OTB
Member: CSDA, RPSC, BNAPS,
PHSC(Life), CPSofGB, PSSC, etc



We are known for postal history, but sell stamps too.
New Listing #5 6d kiss print discovered in consigned collection
New Listing #992a 32c Forts, uncut booklet sheet of three.
#387a 5c Seaway invert, used.
#120iii 50c lathework, with imprint. Ex Brigham.

Visit our website at www.longleyauctions.com



Longley Auctions
PO Box 620
Waterdown, ON L0R 2H0
(905) 690-3598
bill@longleyauctions.com

MOT DU PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE POSTALE DU QUÉBEC

C'est avec une immense fierté que la Société d'histoire postale du Québec accueille BNAPEX 2026 à Salaberry-de-Valleyfield. Fondée en 1980, la SHPQ a pour mission de regrouper les passionnés d'histoire postale, d'en promouvoir la connaissance et d'encourager la recherche, principalement sur l'histoire postale du Québec et des territoires qui l'ont précédé.

Coorganiser un événement national de l'envergure de BNAPEX représente pour nous un aboutissement naturel de cette mission. En unissant nos efforts avec ceux du Lower Canada / Bas-Canada Regional Group de la BNAPS, nous souhaitons offrir à tous les participants — philatélistes aguerris ou nouveaux venus — une convention à la hauteur de notre riche héritage postal commun.

Bienvenue à Valleyfield. Puisse BNAPEX 2026 vous inspirer autant qu'il nous a inspirés à le bâtir.

Yan Turmine

Président, Société d'histoire postale du Québec



A MESSAGE FROM THE PRESIDENT OF THE SOCIÉTÉ D'HISTOIRE POSTALE DU QUÉBEC

It is with great pride that the Société d'histoire postale du Québec welcomes you to BNAPEX 2026 in Salaberry-de-Valleyfield. Founded in 1980, the SHPQ brings together enthusiasts of postal history, promotes the discipline, and encourages research focused primarily on the postal history of Québec and its predecessor territories.

Co-hosting a national event of the scope of BNAPEX is a natural extension of our mission. By joining forces with the Lower Canada / Bas-Canada Regional Group of BNAPS, we are committed to offering every participant — seasoned philatelist or curious newcomer — a convention worthy of our rich shared postal heritage.

Welcome to Valleyfield. May BNAPEX 2026 inspire you as much as it has inspired us to bring it to life.

Yan Turmine

President, Société d'histoire postale du Québec


**le marché
philatélique
de montreal**

Heures d'ouverture

Mercredi, jeudi, vendredi : 10h@18h

Samedi: 10h@16h

Dimanche, lundi et mardi : Fermé

ACHATS & VENTE de TIMBRES et MONNAIES

Luc Legault, propriétaire

info@mpmtl.com

Tél: (514) 721-3531

(450) 332-4080

50, rue de la Barre - Bureau 105

Longueuil QC J4K 5G2

(au rez-de-chaussée de l'Estuaire II)

À deux pas du métro de Longueuil

ALBUMS - CATALOGUES - SUPPLÉMENTS - ACCESSOIRES - CARTES POSTALES

SVP en tout temps, valider ma présence au bureau avant de vous présenter

CANADIAN STAMP NEWS

A Division of Trajan Publishing Corp
PO Box 25009 Rose City RO, Welland, ON L3B 6G9

Choose from our easy subscription options:

 online CanadianStampNews.com/Subscribe

 phone 1-800-408-0352

 mail remittance slip below

 **SAVE TIME...
SUBSCRIBE ONLINE!**

IT'S SAFE AND EASY!

CanadianStampNews.com/Subscribe

It's that simple!



COIN STAMP SUPPLIES

coinstampsupplies.com

1-800-408-0352

Mon.-Fri. 8:30 am - 4:30 pm EST

**YOUR HEADQUARTERS FOR
NUMISMATIC AND PHILATELIC SUPPLIES.**

Receive our FREE Weekly e-Newsletter.

To subscribe, visit

www.coinstampsupplies.com/subscribe



COINSTAMPSUPPLIES.COM

La poste à Salaberry-de-Valleyfield

Par Ferdinand Bélanger

La ville de Salaberry-de-Valleyfield est située dans le comté fédéral de Beauharnois, au sud-ouest du Québec. Les premiers établissements permanents de la paroisse Sainte-Cécile apparaissent au milieu du XIX^e siècle à la faveur de la construction du canal de Beauharnois, un important ouvrage destiné à faciliter la navigation sur le fleuve Saint-Laurent. La municipalité de la paroisse est officiellement érigée le 1^{er} mai 1855, tandis que le village est incorporé sous le nom de ville de Salaberry-de-Valleyfield le 28 janvier 1874. À cette époque, sa population est estimée à environ 2 000 habitants.

Le nom « Salaberry » est choisi en l'honneur du lieutenant-colonel Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry, héros de la bataille de Châteauguay en 1813. Afin de satisfaire une partie de la population anglophone qui souhaitait également voir apparaître une appellation anglaise, on lui adjoint le nom « Valleyfield ». Celui-ci rappelle la société écossaise The Valleyfield Paper Mills, dont le nom finit progressivement par s'imposer dans l'usage courant.

LES DÉBUTS DU SERVICE POSTAL

À la suite de l'achèvement du canal de Beauharnois, les résidents du secteur réclament l'établissement d'un bureau de poste. Le 6 décembre 1853, le secrétaire du ministre des Postes écrit à l'inspecteur des postes de Montréal afin de lui faire part de la décision du ministère d'ouvrir un bureau de poste près de l'entrée du canal.

Dans cette correspondance, le ministre désigne Edward McKenzie comme responsable local du service postal. Il prévoit que le courrier pourra être transporté deux ou trois fois par semaine durant la saison de navigation grâce aux bateaux à vapeur, tandis qu'en hiver les dépêches transiteront par Saint-Timothée.

Le bureau de poste de Salaberry-de-Valleyfield ouvre officiellement le 1^{er} janvier 1854 et Caroline McKenzie, l'épouse d'Edward McKenzie en est la première maîtresse de poste. Mais, pour des raisons inconnues, elle remet sa démission dès le 7 juillet suivant. Elle est remplacée le 1^{er} août 1854 par John Madden (voir tableau des Maîtres de poste).

Comme dans de nombreuses localités canadiennes de l'époque, le bureau de poste constitue rapidement un important centre de services publics. Dès 1864, il offre le service des mandats-poste, permettant le transfert sécurisé de sommes d'argent. En 1885, des boîtes aux lettres publiques sont installées dans certaines rues de la ville afin de faciliter le dépôt du courrier. L'année suivante, un service de caisse d'épargne postale est mis en place.

Jusqu'au début du XX^e siècle, le bureau de poste occupe divers locaux dans des résidences privées ou des commerces de la localité.

LE PREMIER BUREAU DE POSTE GOUVERNEMENTAL

À mesure que la ville se développe, les autorités municipales et les citoyens réclament la construction d'un édifice fédéral

The Post Office at Salaberry-de-Valleyfield

By Ferdinand Bélanger

Salaberry-de-Valleyfield is located in the federal electoral district of Beauharnois, in southwestern Quebec. The first permanent settlement of Sainte-Cécile Parish developed during the construction of the Beauharnois Canal, a major navigation project intended to improve transportation along the St. Lawrence River. The parish municipality was officially established on May 1, 1855, while the village was incorporated as the Town of Salaberry-de-Valleyfield on January 28, 1874. At that time, its population was approximately 2,000 inhabitants.

The name "Salaberry" was chosen in honour of Lieutenant-Colonel Charles-Michel d'Irumberry de Salaberry, the hero of the Battle of Châteauguay in 1813. To accommodate the English-speaking minority, which favoured an English place name, the name "Valleyfield" was added. It referred to the Scottish company The Valleyfield Paper Mills of Edinburghshire, Scotland. Over time, the combined name Salaberry-de-Valleyfield became firmly established.

BEGINNINGS OF POSTAL SERVICE

Following the completion of the Beauharnois Canal, local residents requested the establishment of a post office. On December 6, 1853, the Secretary of the Postmaster General wrote to the Post Office Inspector at Montreal advising him that the Department intended to establish a post office near the entrance of the Beauharnois Canal.

In the same correspondence, Edward McKenzie, a local resident, was appointed to oversee the new office. The Department anticipated that mail could be conveyed two or three times weekly during the navigation season by steamboat, while winter mail would be routed through nearby Saint-Timothée.

The Salaberry-de-Valleyfield Post Office officially opened on January 1, 1854. On July 7 of that year, Mrs. McKenzie, who served as the community's first postmistress, resigned her position. She was succeeded by John Madden on August 1, 1854.

Like many Canadian post offices of the nineteenth century, the office quickly became an important centre of public service. Money Order facilities were introduced in 1864, allowing the secure transfer of funds through the postal system. Street letter boxes were installed in parts of the town in 1885, making mail posting more convenient for residents. In 1886, a Post Office Savings Bank service was introduced.

Until the beginning of the twentieth century, the post office operated from rented premises located in private homes and commercial buildings.

THE FIRST GOVERNMENT POST OFFICE BUILDING

As the town grew, local officials and residents sought a permanent federal building. In 1898, Mayor Georges Loy



permanent. En 1898, le maire Georges Loy et plusieurs résidents adressent une pétition au gouvernement fédéral afin d'obtenir la construction d'un bureau de poste moderne.

Le 10 juillet 1902, le ministère des Travaux publics entreprend des démarches pour acquérir une propriété appartenant à M. Loy. L'acte de vente est signé devant notaire le 20 janvier 1903.

Au cours des mois de juillet et d'août 1904, le ministère demande des soumissions pour la construction d'un édifice devant abriter non seulement le bureau de poste, mais également les bureaux des douanes et du Revenu.

Le 14 septembre 1904, Théodore Bélanger, entrepreneur de Salaberry-de-Valleyfield, obtient le contrat de construction au montant de 32 500 \$. Les travaux se poursuivent jusqu'à la fin de l'année 1905, date à laquelle le nouvel édifice est mis en service.

Situé au 263, rue Victoria, cet imposant bâtiment devient rapidement l'un des principaux édifices publics de la ville. Pendant plus de soixante ans, il constitue le centre des activités postales locales.

Afin de répondre à l'augmentation du volume du courrier après la Seconde Guerre mondiale, une importante annexe est construite au cours des mois de septembre et d'octobre 1946. Cette extension permet d'agrandir les espaces de tri et de mieux répondre aux besoins d'une population en pleine croissance.

En 1970, après l'ouverture d'un nouveau bureau de poste, le ministère des Postes met l'ancien édifice en vente, mettant ainsi fin à plus de six décennies d'occupation fédérale.

LE DEUXIÈME BUREAU DE POSTE GOUVERNEMENTAL

Le développement industriel et démographique de Salaberry-de-Valleyfield durant les années 1950 et 1960 rend nécessaire la construction d'installations plus modernes.

Le 5 mai 1968, le ministre des Postes, Jean-Pierre Côté, procède à l'inauguration officielle du nouveau bureau de poste situé au 180, rue Victoria. La construction de cet édifice représente un investissement de 835 000 \$, somme considérable pour l'époque.

Conçu selon les standards modernes de l'administration postale canadienne, le nouvel immeuble offre des installations plus vastes pour le traitement du courrier, les services au public et les opérations administratives.

Pendant plusieurs décennies, cet édifice demeure le principal centre postal de la région et accompagne l'évolution des services postaux, de la mécanisation du tri à l'introduction des nouvelles technologies.

DÉVELOPPEMENTS RÉCENTS

Au début du XXI^e siècle, les activités postales continuent d'évoluer sous l'effet de l'automatisation et de la croissance du commerce électronique. En 2024, des projets de relocalisation du centre de tri de Salaberry-de-Valleyfield sont étudiés afin d'adapter les infrastructures aux besoins actuels de traitement du courrier et des colis.

and a number of citizens submitted a petition to the federal government requesting the construction of a purpose-built post office.

On July 10, 1902, the Department of Public Works began negotiations to acquire property owned by Mr. Loy. The deed of sale was executed before a notary on January 20, 1903.

During July and August 1904, tenders were called for the construction of a federal building that would house the post office, customs offices, and Inland Revenue offices.

On September 14, 1904, Théodore Bélanger of Salaberry-de-Valleyfield signed the construction contract valued at \$32,500. Work continued through the end of 1905, when the building was completed and occupied.

Located at 263 Victoria Street, the imposing structure soon became one of the city's most important public buildings. For more than sixty years, it served as the centre of postal operations in Salaberry-de-Valleyfield.

To accommodate increasing postal traffic following the Second World War, an addition was constructed during September and October 1946. This extension provided additional sorting space and improved facilities for postal employees.

In 1970, following the opening of a new postal facility, the Department of Post Office sold the old building, ending more than six decades of federal occupancy.

THE SECOND POST OFFICE BUILDING

The industrial and demographic growth experienced by Salaberry-de-Valleyfield during the 1950s and 1960s created a need for more modern postal facilities.

On May 5, 1968, Postmaster General Jean-Pierre Côté officially inaugurated the new post office located at 180 Victoria Street. Construction of the building cost approximately \$835,000, a substantial investment at the time.

Designed according to contemporary postal standards, the new facility provided expanded public service areas, improved administrative offices, and larger mail-processing spaces.

For decades, the building served as the principal postal facility in the region and witnessed the transformation of postal operations from largely manual sorting methods to increasingly mechanized and automated systems.

RECENT DEVELOPMENTS

Postal operations continued to evolve during the twenty-first century, particularly with the growth of e-commerce and parcel delivery services. In 2024, plans were announced to relocate the mail processing centre in order to better adapt postal infrastructure to contemporary operational requirements.





Depuis l'ouverture du premier bureau de poste en 1854, l'histoire postale de Salaberry-de-Valleyfield reflète l'évolution de la ville elle-même. D'un simple comptoir installé à proximité du canal de Beauharnois jusqu'aux installations modernes du XXI^e siècle, le service postal a accompagné toutes les étapes du développement économique et social de la communauté valleyfieldoise. ❖



Since the opening of its first post office in 1854, the postal history of Salaberry-de-Valleyfield has closely mirrored the development of the community itself. From a modest office established near the Beauharnois Canal to the modern facilities of today, the post office has remained an essential institution in the economic and social life of the city. ❖

Maitres de poste / Postmasters

Nom Name	Date d'entrée en fonction Date of Appointment	Date de départ Date of Departure	Motif du départ Reason for Departure
Caroline McKenzie	1854-01-01	1854-06-30	démission
John Madden	1854-07-01	1870-10	démission
Marcel Descopas	1870-11-01	1875-05-12	démission
Joseph Landry	1875-07-01	1876-04-25	démission
Daniel Dion	1876-07-01	1891-06-22	*
Damase Pitre	1891-08-01	1897-05-04	*
Ephrem Desparois	1897-05-14	1912-04-04	démission
Charles Doucet	1912-05-01	1936-09-10	démission
Gustave Rousseau	1936-10-01	*	*
Gaston Brunet	1959	1961-08-31	change de bureau
Louis Rousseau	1961-09-01	1971-12-31	décès
Aimé Laliberté	1972-01-01	1972-01-31	*
André Leroux	1972-02-01	1973-01-31	intérimaire
Raymond Cléroux	1973-02-01	*	*
Raymond Singler	*	(1980-03-05)	*
André Cousineau	*	(1981-04-15)	intérimaire
Marcellin Meloche	1983	*	*

Note : () = une mention dans un journal - Documented by a newspaper mention



Collection Hugo Deshaye

Enveloppe de 1874 avec l'oblitération C.E. /
1874 cover bearing C.E. cds
(Ex collection Anatole Walker
- BAC #1993-038)

SHOW COMMITTEE - COMITÉ ORGANISATEUR

Chair / Présidence	Sébastien Crête Yan Turmine	Catalogue	Grégoire Teyssier
Treasurer / Trésorier	Yan Turmine	Reception & Banquet	Dave Bartlet Sébastien Crête Darin Cherniwchan
Registration / Inscription	Réjean Côté	Social Media / Médias sociaux	Paul Grimm Sébastien Crête
Exhibits / Collections	Yan Turmine	Night out / Soirée	Sébastien Crête
Seminars / Séminaires	Ron Smith, VP Study Groups Sébastien Crête	Tours / Visites guidées	Sébastien Crête
Dealer bourse / Négociants	Hugo Deshaye	Sponsorships / Parrainage	Hugo Deshaye Sébastien Crête
Souvenirs	Dave Bartlet Sébastien Crête	Layout / Mise en page	Jim Szeplaki
BNAPEX Webmaster / Webmestre	Leopold Beaudet	Printer / Imprimeur	Mike Walsh
Roommate Coordinator / Coordonnateur d'hébergement	David Bartlet	Volunteer Coordinator / Coordonnateur des bénévoles	André Dumas
Accommodation / Hébergement	Sébastien Crête	Support	Marianna Gati
		Security / Sécurité	Réjean Côté

Collections BNAPEX 2026 Exhibits

# Cadre Frame #	Nom / Name	Titre / Title	Category Catégorie
COUR D'HONNEUR - COURT OF HONOUR			
H 1-9	Grégoire Teyssier	Canadian Government Official Postmarks, 1841-1939	
H 10-17	David Hobden	In Defence of the Border - Canadian Military Mails 1667 – 1885	
H 18-22	Sam Chiu	C-Force In Hong Kong	
H 23-30	Guillaume Vadeboncoeur	The Small Queens of 1870-1897	
COMPÉTITION - COMPETITION			
1-3	Elliot Ross	Errors and Frauds in Coil Stamps from the 6 Cent Orange Centennial (1969) to the 46 Cent Flag (1998)	P
4-7	François Bourbonnais	Typologie et nomenclature des marques postales de Vaudreuil-Soulanges (1829-2025)	PH
8	Jean Wang	The Toronto Hospital for Sick Children's Early Christmas Appeals: The Sweetest of All Charities	PH
9-12	John S. Cooper	New Brunswick Postal History - The Pence Era 1851-1860	PH
13-17	David Schurman	The Supreme Court Revenues	R
18-21	Charles P. Livermore	The Canadian National Exhibition – A Philatelic and Social History	PH
22	Cimon Morin	Cantons de l'Est - Les premiers bureaux et marques postales	PH
23-24	Ghyslain Campeau	Les filigranes sur les timbres et documents d'enregistrement du Québec	R
25-26	Sean Weatherup	All roads lead to Moncton	PH
27	James Andre	Re-Entries and Plate Flaws on Newfoundland's Second Cents Issue's 3c Queen Victoria	P
28-29	David W. Bartlet	Royal Flying Corps Training in Canada 1917-18	A
30	Gary Steele	Canadian Post Office inspector Handstamps 1881-1954	PH
31	Jean-Luc Quéneq'HDU	1st CEF Convoy to Europe 1914	PH
32	Garfield Portch	Steamboat Mail on Lake Ontario, 1818 to 1856	PH
33	Michael Powell	Mail to and from the Internment Camps of Quebec During the World Wars	PH
34	Grégoire Teyssier	Canadian Experimental Postmarks: The Early Years (1860-1925)	PH
35	David W. Bartlet	Pacific Jamboree 2024, Sooke, British Columbia	T
36	John McEntyre	1960-73: Canadian Replacement FDCs used for Government Publicity Project	FDC
37	Luc Frève	California Mail to-from Canada and Atlantic Colonies	PH
38-43	Bob Parsons	Pickford & Black (Canada-West Indies Steamship Service)	PH
44-49	Douglas Irvin	The Centennial Definitives of Canada	P
50-57	Luc Frève	Les débuts de la philatélie au Québec	PH
58-65	Yan Turmine	Courrier transfrontalier Bas-Canada et États-Unis 1760-1851	PH
66-72	John A. Hall	Marketing the Canadian War Saving Stamps and Certificates of World War Two	R
73-80	Kevin O'Reilly	A Postal History of Labrador Before Confederation	PH
81-87	Richard P. Thompson	The Large and Small Queens 1868-1897	P
88-95	Stephan Heutz	The Registered Letter Stamps of Canada 1875-1893	P
96-101	Robert J. Elias	Use of Canadian Karsh Definitive Stamps	PH
102	Richard Gratton	Terre-Neuve 1857-1862	P
103-110	Sébastien Crête	Postal History of the Canadian Decimal Issue (1859–1868)	PH
111-116	Jean-Pierre Forest	De la Nouvelle-France à la Confédération, l'histoire que nous raconte ces documents fiscaux	R
117	Sidney Mensinga	WWII Gravenhurst POW Camp Mail	PH
118-127	Victor Willson	Intended Uses of Canada's Victorian Era Stamps	PH
128-137	Danny Cantor	The Admiral Issues of Canada	P
138	Peter McCarthy	The Royal Canadian Navy Tragedies During World War II	PH
139-146	David Schurman	Québec Law and Registration Stamps and their Usages on Documents: 1864-1970	R
147	John McEntyre	Canada Postal Money Order Revenue Stamps	R
148-152	Brian Dunne	Newfoundland Cents Issues Fakes, Forgeries and Phantoms	P
P - Philately / Philatélie • PH - Postal History / Histoire Postale • T - Thematic / Thématique • R - Revenue / Fiscaux CP - Postcards / Cartes postales • A - Aerophilately / Aérophilatélie • FDC - First Day Covers / Plis Premier Jour			

Jury BNAPEX 2026 Jury



**DR. MARK BERNER,
CHIEF JUDGE
- JUGE EN CHEF**

Mark Berner is a family physician practising in Montreal who has collected stamps and covers since his teenage years. His research and collecting interests include Large Queen postal history, the postal history of Lévis County (QC), and the Third Federal Bill Stamp used in Nova Scotia. He has authored many articles and has received BNAPS Gold and RPSC Gold medals for various exhibits. At BNAPEX 2022 he won the Herb McNaught One-Frame Award. Mark served as a Director of BNAPS from 2014 to 2022 and as Co-Chair of the Lower / Bas Canada Regional Group of BNAPS from 2017 – 2025. Currently he is Vice-President of the Société histoire postale du Québec (SHPQ). A member of the Philatelic Specialists Society of Canada (PSSC), he has been a judge at BNAPEX since 2017.

Mark Berner est un médecin généraliste exerçant à Montréal qui collectionne les timbres et les enveloppes depuis son adolescence. Ses recherches et ses centres d'intérêt en matière de collection portent notamment sur l'histoire postale des « Grandes-reines », sur celle du comté de Lévis (QC) et sur les timbres « Third Federal Bill » utilisé en Nouvelle-Écosse. Il est l'auteur de nombreux articles et a obtenu des médailles d'or de la BNAPS et de la RPSC à diverses expositions. Lors de BNAPEX 2022, il a remporté le prix Herb McNaught Un-cadre. Mark a occupé le poste d'administrateur de la BNAPS de 2014 à 2022 et celui de coprésident du groupe régional Lower / Bas-Canada de la BNAPS de 2017 à 2025. Il est actuellement vice-président de la Société d'histoire postale du Québec (SHPQ). Membre de la Société des spécialistes philatéliques du Canada (PSSC), il est juge à BNAPEX depuis 2017.



RICHARD H. JUDGE

Richard is an accomplished exhibitor, researcher and long-time volunteer in organized philately. He currently serves as Chair of the Board of the British North America Philatelic Society (BNAPS) and chairs the Society's Publications Committee. An award-winning exhibitor, his research includes the scientific analysis of Canadian stamp shades using spectroscopy, and he has presented his work at major philatelic exhibitions. Through his leadership, research and commitment to organized philately, Richard has made significant contributions to the advancement of Canadian and British North America philately.

Richard est un exposant, chercheur et bénévole de longue date au sein de la philatélie organisée. Il est actuellement président du conseil d'administration de la British North America Philatelic Society (BNAPS) et préside également son comité des publications. Exposant primé, il mène notamment des recherches sur l'analyse scientifique des nuances des timbres canadiens à l'aide de la spectroscopie et a présenté ses travaux lors d'importantes expositions philatéliques. Par son leadership, ses recherches et son engagement envers la philatélie organisée, il contribue activement au rayonnement de la philatélie canadienne et de l'Amérique du Nord britannique.



**GUILLAUME
VADEBONCOEUR**

Guillaume Vadeboncoeur, CPA, est philatéliste depuis son enfance. Il est l'un des plus jeunes exposants canadiens à s'être illustré sur la scène philatélique internationale, ayant commencé à exposer en compétition dès son jeune âge. Il se spécialise dans les timbres des Petites Reines du Canada (1870–1897) et leur histoire postale. Son exhibit Canada – The Small Queens of 1870–1897 a remporté le Horace Harrison Grand Award ainsi que le Order of the Beaver Novice Award à BNAPEX 2019, en plus de médailles d'or à NY2016 et Dubai 2026. Passionné de recherche philatélique, il est également l'auteur de plusieurs articles publiés dans BNA Topics et Confederation, et partage régulièrement ses connaissances avec la communauté philatélique.

Guillaume Vadeboncoeur, CPA, has been a philatelist since childhood. He is one of Canada's youngest internationally recognized exhibitors, having begun exhibiting competitively at a young age and earning major awards throughout his philatelic career. He specializes in the Small Queen issue of Canada (1870–1897) and its postal history. His exhibit, Canada – The Small Queens of 1870–1897, received the Horace Harrison Grand Award and the Order of the Beaver Novice Award at BNAPEX 2019, in addition to Gold medals at NY2016 and Dubai 2026. Passionate about philatelic research, he is also the author of numerous articles published in BNA Topics and Confederation and regularly shares his knowledge with the philatelic community.



LAURENT BÉLISLE

Laurent est un juge national accrédité et un spécialiste reconnu de l'histoire postale du Québec. Ses collections ont remporté plusieurs médailles d'or lors d'expositions prestigieuses, notamment la Royale, la BNAPEX et le Symposium de la Postal History Society of Canada. Ses recherches portent sur les oblitérations à cercle encadré du Québec ainsi que sur les marques de facteur de Montréal, sujets sur lesquels il a publié dans BNA Topics. Laurent est secrétaire de la Société d'histoire postale du Québec (SHPQ), administrateur de la British North America Philatelic Society (BNAPS) et membre de la LSC, de la RCPS, de la PHSC et de la PSS.

Laurent is a nationally accredited judge and a recognized specialist in Quebec postal history. His collections have earned multiple gold medals at prestigious exhibitions, including the Royale, BNAPEX, and the Postal History Society of Canada Symposium. His research focuses on Quebec squared circle postmarks and Montreal carrier marks, subjects on which he has published in BNA Topics. Laurent serves as Secretary of the Société d'histoire postale du Québec (SHPQ), Director of the British North America Philatelic Society (BNAPS), and is a member of the LSC, RCPS, PHSC, and PSS.

EXPOSITION REGIONALE

LISTE DES COLLECTIONS



REGIONAL EXHIBITION

EXHIBITS LIST

# Cadre Frame #	Nom / Name	Titre / Title	Classe / Class	Format
COUR D'HONNEUR - COURT OF HONOUR				
H 31-35	Grégoire Teyssier	Les bureaux spéciaux Français, 1790-1870		5
H 36-40	Sam Chiu	Frogs & Toads, their Relevance to Humans		5
CLASSE JEUNESSE - YOUTH CLASS				
R-1	Élizabeth Poirier	La vie marine		1
R-2	Laurent Rose	Mes amis préhistoriques		1
R-3	Laurent Constantineau	Les gratte-ciels		1
R-4	Éliane Rose	Voyage au pays des roses		1
CLASSE CLUB CLASS				
R-5	École St-François-d'Assise Margueritte Gauthier	Des merveilles et du vocabulaire pour Lily	CC	1
R-6	Club philatélique du grand Valleyfield	Petite histoire du club de philatélie du grand Valleyfield	CC	1
CATÉGORIE PARENT-ENFANT - YOUTH-PARENT CATEGORY				
R-7.1	Victoria Poirier Caroline Gascon	Le cycle du papillon		11 x 17
R-7.2	Thomas Poirier Caroline Gascon	Le hockey au travers de la LNH		
R-7.3	Élizabeth Poirier Sylvie Gascon	Voyage dans la péninsule de Kii		11 x 17
R-7.4	Laurent Rose Catherine Héroux	Pikachu : Nous te choisissons!		11 x 17
R-7.5	Éliane Rose Catherine Héroux	Le flamant rose		11 x 17
CLASSE ADULTE - ADULT CLASS				
R-8	Alexandra Glashan	Irish culture is illustrated through the designs on Saint-Patrick's day picture postcards: 1904-1918	CP	1
R 9-13	Maurice Touchette	Les types de cartes géographiques de l'antiquité jusqu'à nos jours.	T	5
R 14-15	Réjean Roy	Les premières émissions des timbres de Loi du Bas-Canada 1864-1870	F	2
R 16-18	André Dumas	La saga de la famille Tour & Tassis	S	3
R 19-20	Yves Trépanier	50 ans du service aéropostal au Canada (1936-1986), en route vers l'expo86 de Vancouver	A	2
R 21-22	Maurice Touchette	Instruments & méthodes pour mesurer la Terre	T	2
R-23	Robert Poupart	Migration à la RNF du lac st-François	T	1
R 24-31	Grégoire Teyssier	Ainsi voyagent les lettres	HP	8
R 32-39	Yan Turmine	Histoire postale et services postaux pendant et après la guerre civile au Rwanda	HP	8
R 40	William G. Burden	Admiral plate flaws - scratching the surface	P	1
R 41	Jean Wang	Health Begins at Home: Canadian Family Allowance Meter Slogans 1948-1956	HP	1
R 42	Raymond Gagné	Arctique	T	2

T - Thématique / Thematic • HP - Histoire Postale / Postal History • F - Fiscaux / Revenue • CP - Cartes postales / Postcards
A - Aérophilatélie / Aerophilately • S - Sujet / Subject • CC - Classe Club • P - Philatélie / Philately

REGIONAL EXHIBITION JURY EXPOSITION RÉGIONALE



JANE SODERO, FRPSC

Jane Sodero a découvert la philatélie dès son plus jeune âge et est devenue juge nationale accréditée au Canada en 2008. Elle a ensuite obtenu son accréditation aux États-Unis. Depuis, elle a participé à de nombreuses expositions au Canada et aux États-Unis, tant à titre d'exposante que de membre de jurys. Elle a également exposé au niveau international.

Très engagée au sein de la communauté philatélique, elle est membre de la Société royale de philatélie du Canada (SRPC), de la British North America Philatelic Society (BNAPS), de l'American Philatelic Society (APS), de la Société d'histoire postale du Canada (PHSC), de l'American Association of Philatelic Exhibitors (AAPE), ainsi que de plusieurs autres sociétés spécialisées.

Fellow de la Société royale de philatélie du Canada (FRPSC), Jane est actuellement présidente de la Fondation de la SRPC. Reconnue pour son expérience, son professionnalisme et son approche constructive de l'évaluation philatélique, elle continue de contribuer activement au développement de la philatélie compétitive et à l'encouragement de la relève parmi les exposants partout en Amérique du Nord.

Jane Sodero discovered stamp collecting at a young age and became an accredited National Judge in both Canada in 2008 and later was accredited in the United States. Since then, she has participated in exhibitions across Canada and the United States both as an exhibitor and as a member of the jury. She has also exhibited internationally.

She is actively involved in the philatelic community and is a member of the Royal Philatelic Society of Canada (RPSC), the British North America Philatelic Society (BNAPS), the American Philatelic Society (APS), the Postal History Society of Canada (PHSC), the American Association of Philatelic Exhibitors (AAPE), and several other specialized societies.

A Fellow of the Royal Philatelic Society of Canada (FRPSC), Jane is currently President of the RPSC Foundation. Recognized for her experience, professionalism, and constructive approach to philatelic judging, she continues to contribute actively to the development of competitive exhibiting and to the encouragement of future generations of exhibitors across North America.



**JOHN MCENTYRE,
FRPSC, FRPSL,
FIP JURY FELLOW.**

*Juge accrédité FIP
• Juge en chef*

*FIP Accredited Judge •
Chief Judge*

John McEntyre est un collectionneur, exposant et juge philatélique de réputation internationale. Juge accrédité par la Fédération Internationale de Philatélie (FIP), il a été commissaire pour le Canada à nombreuses expositions internationales et participe au jugement d'expositions nationales et internationales depuis plusieurs décennies.

Membre de nombreuses sociétés philatéliques, dont la Société royale de philatélie du Canada (SRPC/RPSC), la British North America Philatelic Society (BNAPS), l'American Philatelic Society (APS), l'Association Internationale des Journalistes Philatéliques (AIJP) et la Royal Philatelic Society London (RPSL), il est reconnu pour son vaste bagage en exposition compétitive ainsi que pour son engagement envers le développement de la philatélie.

Au fil des ans, il a agi comme mentor, commissaire, juge et conseiller auprès de nombreux exposants, contribuant à la promotion des normes d'excellence en exposition. Son expérience, son professionnalisme et sa connaissance approfondie des règles d'exposition font de lui l'un des juges les plus respectés au Canada ainsi que sur la scène internationale.

John McEntyre is an internationally respected philatelist, exhibitor, and judge. An accredited judge of the Fédération Internationale de Philatélie (FIP), he has represented Canada as a commissioner at numerous international exhibitions and has served on judging panels at both national and international philatelic exhibitions for many years.

He is a member of several leading philatelic organizations, including the Royal Philatelic Society of Canada (RPSC), the British North America Philatelic Society (BNAPS), the American Philatelic Society (APS), the Association Internationale des Journalistes Philatéliques (AIJP), and the Royal Philatelic Society London (RPSL).

Throughout his career, John has served as a mentor, commissioner, judge, and advisor to exhibitors, helping to promote excellence in competitive exhibiting. His experience, professionalism, and thorough understanding of exhibition judging have earned him recognition as one of Canada's most respected philatelic judges and a highly regarded figure within the international philatelic community.



**CLAUDE LACASSE,
Juge apprentie –
Apprentice Judge**

Passionnée de philatélie et membre active de la communauté philatélique depuis près de dix ans, Claude Lacasse est exposante et s'implique dans l'organisation d'événements philatéliques depuis plusieurs années. Depuis 2018, elle a présenté à 23 reprises, en compétition, huit collections différentes lors d'expositions régionales, provinciales et nationales, où elles ont reçu plusieurs distinctions. Elle a coordonné l'édition 2024 de Boisphilex et a siégé au conseil d'administration de l'édition 2019. Membre de plusieurs associations philatéliques, elle met également à profit sa carrière en formation et en animation pour faire découvrir la philatélie au grand public et inspirer la relève par de nombreuses activités destinées aux jeunes.

Claude Lacasse has been an active member of the philatelic community for nearly ten years. An accomplished exhibitor, she has presented eight different exhibits in competition on 23 occasions since 2018 at regional, provincial, and national exhibitions, earning several awards for her thematic collections. She served as Chair of Boisphilex 2024 and was a member of the organizing committee for the 2019 edition. A member of several philatelic societies, Claude also draws on her professional background in education and facilitation to promote philately and inspire the next generation through numerous youth outreach activities.



PRIX DE LA COMPÉTITION BNAPEX SHOW AWARDS



Medals / Médailles: Gold – Or; Vermeil; Silver – Argent; Silver-Bronze-Argenté, Bronze



Horace Harrison Grand Award

Best exhibit in show

– Grand Prix de l'exposition



Allan Steinhart Reserve Grand Award

Runner up to Best in Show

– Prix de Réserve



Lola Caron Award

Best exhibit of Québec postal history

– Meilleure collection d'histoire postale du Québec



William G. Robinson Award

Best exhibit of railway post office postal history

– Meilleure collection de poste ferroviaire



John D. Arn White Queen Award

Best exhibit of QEII stamps or postal history

– Meilleure collection de l'ère Élizabéthaine



Canadian Military Mail Study Group Award

Best exhibit of military postal history

– Meilleure collection d'histoire postale militaire



Wilmer Rockett Revenue Award

Best exhibit of revenue stamps

– Meilleure collection de philatélie fiscale



Order of the Beaver Novice Award

Best exhibit by a member exhibiting for the first time at BNAPEX

– Meilleure collection d'un member exposant pour la première fois à une BNAPEX



Herbert L. McNaught One-Frame Exhibit Award

Best single frame exhibit

– Meilleure collection Un-cadre



Meyerson Award

Best exhibit of provinces before Confederation or Territories

– Meilleure collection d'une Province ou d'un Territoire avec la Confédération



Ed and Mickey Richardson Award

The exhibit that best represents one or more of the following: originality, innovativeness, research, or high standards of presentation

– La collection qui incarne le mieux l'un ou plusieurs des critères suivants : originalité, innovation, recherche ou excellence de la présentation



BNAPEX SERVICE AWARDS – PRIX RECONNAISSANCE



Vincent G. Greene Award

Best article or series published in BNAPS Topics in the previous year

Meilleur article ou série d'articles publié dans BNA Topics au cours de l'année précédente



John S. Siverts Award

Best Study Group Newsletter from the previous year

Meilleure Infolettre publiée au cours de l'année précédente



Jack Levine Fellowship Award

Honours the "Spark Plug" of a regional group

Honore le « motivateur » d'un groupe régional



E.R. (Ritch) Toop Memorial Award

Best Canadian military mail article anywhere in the previous year

Meilleur article sur la poste militaire canadienne publié au cours de l'année précédente



BNAPS Hall of Fame Award

Members making a significant contribution to the work of the society.

Membres qui apportent une contribution significative à l'avancement de la Société.



FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DE PHILATÉLIE

AU SERVICE DE LA PHILATÉLIE / SERVING PHILATELY



32 CLUBS MEMBRES

RÉPARTIS DANS
13 RÉGIONS
ADMINISTRATIVES DU
QUÉBEC

32 MEMBER CLUBS

Active across 13
ADMINISTRATIVE REGIONS
OF QUEBEC



DU SOUTIEN FINANCIER

Anniversaires de
fondation, aide à la
publication, activités
philatéliques, achat de
matériel, etc.

FINANCIAL SUPPORT

Supporting club
anniversaries,
publications, philatelic
initiatives, and
equipment needs



DES COMMUNICATIONS

Site web, page Facebook,
courriels, articles dans la
revue *Philabec*

COMMUNICATIONS

Website, Facebook page,
email communications and
articles in *Philabec*
magazine

Fondée en 1965, la Fédération québécoise de philatélie est un organisme sans but lucratif (OSBL), régie par un conseil d'administration. Elle regroupe des clubs, des membres individuels, des marchands, et compte également une section jeunesse.

La FQP a pour mission de promouvoir et encourager la philatélie parmi ses membres, et, plus largement, auprès de la population.

Founded in 1965, the Fédération québécoise de philatélie is a non-profit organization governed by a board of directors. We bring together clubs, individual members, and dealers, and support a vibrant youth section. Our mission is to promote and foster philately among our members and throughout the broader community.

Quelques un de nos services ... A few of our services

- Encans silencieux (SAMEDI DU TIMBRE FQP/UPM) / Silent auctions (FQP/UPM STAMP SATURDAY)
- Location de salles pour les clubs membres / Room rentals for member clubs
- Assurances civiles et des administrateurs / Liability and directors' liability insurance
- Prêt gratuit de cadres d'exposition / Free loan of exhibition frames
- Service corporatif d'achat de catalogues / Group purchasing service for catalogues
- Conférences et ateliers / Conferences and workshops
- Calendrier dynamique des activités des clubs / Dynamic calendar of club activities
- Service de petites annonces (Espace FQP) / Classified ads service (FQP Space)
- Matériel philatélique et promotionnel / Philatelic and promotional material
- Centre de références (Bibliothèque) / Reference centre (library)
- Et plus encore... / And much more...

LOUIS CANTIN PRESIDENT

RENEE FORTIN Directrice générale / Executive director
www.philatelie.qc.ca - fqp@philatelie.qc.ca - 514 252-3000

Les Flammes d'oblitérations des régates de Valleyfield

Par Yan Turmine

Les régates de Valleyfield, événement nautique emblématique du Québec depuis le début du XX^e siècle, n'ont jamais fait l'objet d'une émission officielle de timbres-poste. Toutefois, leur importance régionale se reflète dans l'usage de plusieurs oblitérations mécaniques de type flamme, employées par les bureaux de poste de Valleyfield et de Beauharnois afin de promouvoir l'événement.

Les premières mentions postales : l'oblitération de 1941

La première oblitération mécanique connue portant la mention des régates est de type R105 et a été utilisée à Valleyfield en 1941. L'épreuve datée du 8 juillet 1941 constitue aujourd'hui une pièce rare, recherchée par les collectionneurs spécialisés en marcophilie québécoise.

Les flammes mécaniques de Valleyfield (1956-1972)

À partir de 1956, le bureau de poste de Valleyfield adopte une série de flammes mécaniques destinées à promouvoir les régates. Ces flammes, de types variés (R951, R952, R953, R954, G365 et R100), ont été en usage chaque été jusqu'en 1972. Les périodes d'utilisation répertoriées permettent de suivre l'évolution des dispositifs mécaniques employés par le bureau de poste, ainsi que les ajustements annuels liés à la tenue de l'événement.

La contribution de Beauharnois

Le bureau de poste de Beauharnois participa également à cette promotion philatélique en utilisant une flamme mécanique de type R97. Les dates connues, des 22 et 23 juin 1970, témoignent d'un usage bref mais significatif. Cette flamme demeure relativement difficile à trouver sur le marché philatélique.

Un champ de recherche à explorer

La collection des flammes des régates de Valleyfield représente un domaine stimulant pour les marcophiles. Malgré les relevés existants, il est fort probable que d'autres dates d'utilisation ou variétés restent à découvrir dans les correspondances conservées. Pour les passionnés, cette quête constitue une véritable « chasse » philatélique, où chaque nouvelle pièce permet d'enrichir la compréhension de l'histoire postale régionale. ❖

Valleyfield Regatta Postmark Slogans

By Yan Turmine

The Valleyfield Regattas, an iconic boating event in Quebec since the early twentieth century, have never been commemorated by an official postage stamp issue. Their regional significance, however, is reflected in the use of several mechanical slogan cancellations (Slogan cancels) employed by the post offices of Valleyfield and Beauharnois to promote the event.

The First Postal Reference: The 1941 Cancellation

The earliest known mechanical postmark referring to the regattas is Type R105, used at Valleyfield in 1941. The proof dated July 8, 1941, is now considered a rare item, highly sought after by collectors specializing in Quebec postal markings.

The Valleyfield Mechanical Slogan Cancellations (1956-1972)

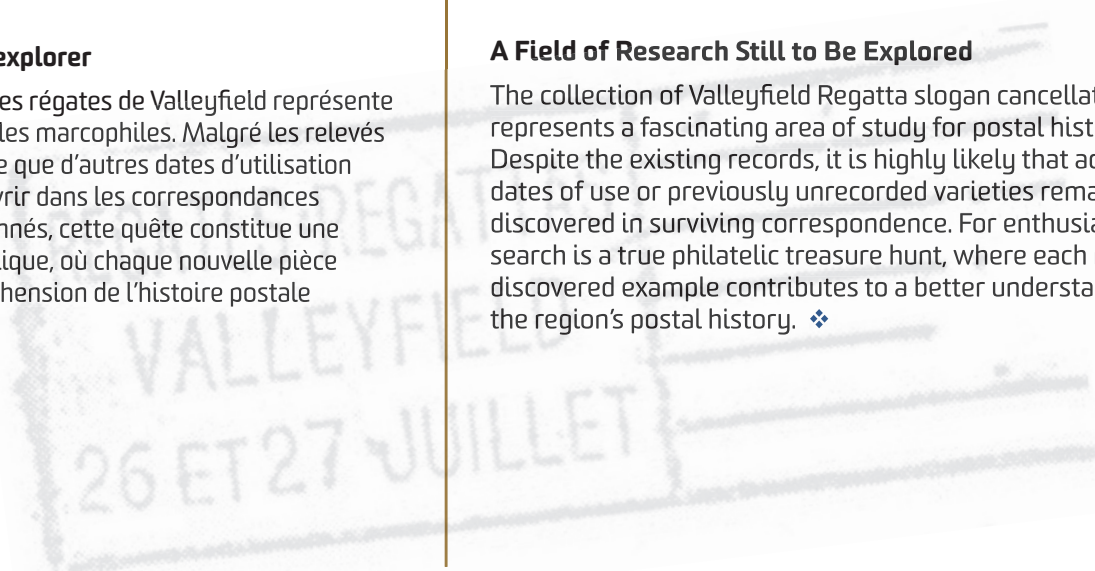
Beginning in 1956, the Valleyfield Post Office introduced a series of mechanical slogan cancellations to promote the regattas. These slogans, produced in several types (R95-1, R95-2, R95-3, R95-4, G365, and R100), were used each summer through 1972. The recorded periods of use make it possible to trace the evolution of the mechanical cancelling devices employed by the post office, as well as the annual adjustments made in connection with the staging of the event.

The Beauharnois Contribution

The Beauharnois Post Office also participated in this philatelic promotion by using a Type R97 mechanical slogan cancellation. The only recorded dates of use, June 22 and 23, 1970, indicate a brief but significant period of service. This slogan remains relatively hard to find on the philatelic market.

A Field of Research Still to Be Explored

The collection of Valleyfield Regatta slogan cancellations represents a fascinating area of study for postal historians. Despite the existing records, it is highly likely that additional dates of use or previously unrecorded varieties remain to be discovered in surviving correspondence. For enthusiasts, the search is a true philatelic treasure hunt, where each newly discovered example contributes to a better understanding of the region's postal history. ❖



Année Year	Type	Dates d'utilisation répertoriées Recorded dates of usage
1956	R95-1	27-6-1956 (une seule journée répertoriée)
1957	R95-1	Du 29-6-1957 au 10-7-1957
1958	R95-1	Du 30-6-1958 au 12-7-1958
1959	R95-1	Du 29-6-1959 au 10-7-1959
1960	R95-1	Du 8-7-1960 au 13-7-1960
1961	R95-2	Du 12-6-1961 au 13-7-1961
1962	R95-2	Du 11-6-1962 au 13-7-1962
1963	R95-2	Du 1-6-1963 au 17-7-1963 <i>variété avec dateur inversé le 25 juin</i>
1964	R95-3	Du 16-6-1964 au 17-7-1964
1965	R95-3	Du 2-7-1965 au 13-7-1965
1966	R95-1	Du 20-6-1966 au 16-7-1966
1967	G365	Du 12-6-1967 au 13-7-1967
1968	R95-2	Du 5-7-1968 au 9-7-1968
1969	R95-4	13-6-1969 au 2-7-1969
1970	R95-4	16-6-1970 au 9-7-1970
1971	R95-4	6-7-1971 au 10-7-1971
1972	R100	4-7-1972 au 14-7-1972



BNAPEX 2026 PHILATELIC SOUVENIRS

Among the souvenirs from BNAPEX 2026 are envelopes and labels commemorating the 1976 Montreal Olympic Games, the Montreal Cotton Ltd. factory, and the Valleyfield International Regattas. There is also an envelope signed by BNAPS member Mike Halhed, marking his flight aboard his Cessna during BNAPEX 2026. Thank you to Canada Post for the illustrated postmarks.



Montreal Cotton Ltd.

Cover paying tribute to the industrial heritage that shaped Valleyfield for decades



Mike Halhed flight

Flight cover signed by Mike Halhed aboard his Cessna, for aviation enthusiasts



Salaberry-de-Valleyfield Regattas

Cover celebrating the international Regattas, a major highlight of the city

SOUVENIRS PHILATÉLIQUES DE BNAPEX 2026

Parmi les souvenirs de BNAPEX 2026 figurent des plis et des vignettes commémorant les Jeux olympiques de Montréal de 1976, l'usine Montréal Cotton Ltd. et les régates internationales de Valleyfield. On trouve également un pli signé par Mike Halhed, membre de la BNAPS, marquant son vol à bord de son Cessna lors de BNAPEX 2026. Merci à Postes Canada pour les oblitérations illustrées.



Montreal 1976 Olympics

Covers commemorating the 50th anniversary of the Montreal 1976 Olympics



Vignettes showcasing Valleyfield's heritage, celebrating its 150th anniversary in 2024



Vignettes illustrating the evolution of racing boats at the Valleyfield Regattas



Vignettes highlighting aviation history through Cessna models



Vignettes commemorating key moments of the 1976 Montreal Olympics

Excursions BNAPEX 2026 Tours



Visite 1 - Sites historiques de Salaberry-de-Valleyfield

Crédit : Musée de Société des Deux-Rives



Visite 2 - La centrale hydroélectrique de Beauharnois

Crédit : Musée de Société des Deux-Rives



Visite 3 - Exposition du Musée MUSO sur l'ancienne usine de coton de Montréal (MOCO)

Crédit : Musée de Société des Deux-Rives

Mes Jeux Olympiques de Montréal de 1976

Par Luc Legault

Tout comme bon nombre d'entre nous qui ont été témoins de cet événement, nous avons été marqués par ce projet initié principalement par le maire de Montréal, Me Jean Drapeau. À la suite du succès populaire de l'exposition universelle de 1967, la tenue des jeux Olympiques devient une suite logique à la volonté du maire d'inscrire sa ville dans la courte et prestigieuse liste des villes hôtes. Parmi les contributions du gouvernement fédéral, Postes Canada présentera un programme d'émissions de timbres-poste et tout un ensemble de souvenirs et d'objets de collections pour marquer l'événement, invitant tous les canadiens à se joindre à la fièvre olympique.

Un carnet publicitaire présente les différentes facettes de la participation de Postes Canada aux jeux (fig. #1). Sa lecture enflamme (sans jeu de mot) ma passion de collectionneur. Imaginez ! Outre les 35 timbres-poste, et une panoplie de produits connexes, tout un programme d'oblitérations spéciales sera accessible au grand public. Pour être précis, c'est 43 modèles que l'on peut obtenir à l'un des 18 différents

My Montreal 1976 Olympic Games

By Luc Legault

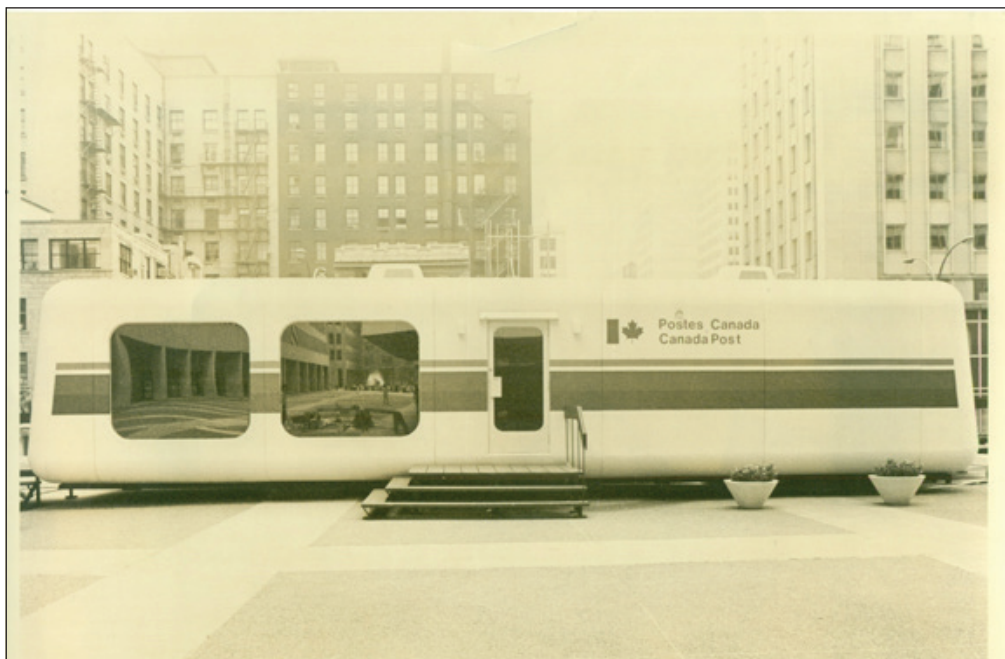
Like many of us who witnessed this event, we were profoundly marked by this project initiated primarily by the Mayor of Montreal, Mr. Jean Drapeau. Following the popular success of the 1967 World Exposition, hosting the Olympic Games became a logical continuation of the mayor's desire to place his city among the short and prestigious list of host cities. Among the contributions of the federal government, Canada Post presented a stamp issue program along with an entire range of souvenirs and collectibles to commemorate the event, inviting all Canadians to join in the Olympic fever.

A promotional booklet presented the various aspects of Canada Post's participation in the Games (fig. #1). Reading it ignited (no pun intended) my passion as a collector. Imagine! In addition to the 35 postage stamps and a wide array of related products, a whole program of special cancellations would be available to the general public. To be precise, there were 43 different designs that could be obtained at one of 18 different offices in Quebec. Some offices offered only a



Figure 1.

Figure 2.



bureaux de poste au Québec. Certains bureaux n'en offrent que quelques-uns, mais deux endroits les proposent toutes : le bureau de poste général de la rue Sainte-Catherine Ouest (adresse de la succursale H) et un bureau temporaire localisé sur la terrasse de la Place-Ville-Marie (fig. 2). Celui-ci occupait une roulotte spécialement conçue pour loger certains bureaux durant les jeux. Ces roulottes seront ultérieurement relocalisées à différentes localités au Québec.

Ayant au-préalable acheté une feuille de 50 timbres de 8 cents illustrant le relais par satellite de la flamme, je prends soins de coller tous ces timbres sur de petites enveloppes. Je me présente donc ce samedi 17 juillet 1976 au bureau de la rue Sainte-Catherine-ouest. J'entre dans l'impressionnant édifice fédéral en pierre grise de Montréal. À l'intérieur, une grande salle, à droite une série de guichets. Certains sont fermés mais quelques guichetiers, des étudiantes et des étudiants pour plupart, nous accueillent. J'entends du fond de la salle, derrière de grands rideaux, les cliquetis incessants d'employés affairés à oblitérer les enveloppes provenant de toutes parts. L'instrument est un oblitérateur à bascules. Je ne réalise pas toute la chance que j'ai de pouvoir obtenir ces oblitérations, alors que beaucoup de collectionneurs ont dû effectuer leur requête par correspondance. Cela sera la première oblitération que j'obtiens, celle de la cérémonie d'ouverture. Je profite de mon déplacement pour aller visiter la roulotte au pied de la Place-Ville-Marie. Bien que spacieuse pour les besoins, c'est de beaucoup plus réduit en espace. Une ambiance différente mais aussi agréable meuble les lieux. Localisée au cœur du centre-ville, les commis qui y oeuvrent sont des employés permanents de la poste. Le gros de leur occupation est la vente de timbres. L'inventaire de timbres est déjà pré-emballé. Lorsque les clients le désirent, le personnel n'hésite pas à ouvrir les emballages pour répondre à la demande. Tous les services postaux sont offerts, mais la vente de timbres prédomine. C'est ainsi que durant les deux prochaines semaines, jour après jour, je me présente à l'un de ces deux endroits pour obtenir les différentes oblitérations. Au fil des jours, je sympathise avec le personnel, je suis un visiteur régulier témoin de différentes situations. Tel que ce client américain, qui désirait régler son achat en devises américaines. « Nous acceptons les dollars américains, mais vous devez ajouter 3%, le dollar canadien vous coûte 1,03 américain... » ! Où encore, le commis temporaire qui devait calculer à l'aide d'une table de tarif, le coût d'un envoi d'un petit paquet en recommandé à destination de l'Europe. Après coup, son superviseur constate qu'il a sous-facturé l'affranchissement. « Ne te tracasse pas, l'envoi sera taxé au destinataire pour l'affranchissement manquant... » ! Quelle belle pièce, si elle a survécu.

few of them, but two locations offered them all: the General Post Office on Sainte-Catherine Street West (the address of Station H) and a temporary office located on the terrace of Place Ville-Marie (fig. #2). This office occupied a trailer specially designed to house certain post offices during the Games. These trailers were subsequently relocated to various communities throughout Quebec.

Having previously purchased a sheet of 50 eight-cent stamps depicting the satellite relay of the flame, I carefully affixed all of these stamps to small envelopes. Thus, on Saturday, July 17, 1976, I went to the office on Sainte-Catherine Street West. I entered the impressive grey stone federal building in Montreal. Inside was a large hall, and on the right a series of counters. Some were closed, but a few clerks, mostly students, welcomed us. From the back of the hall, behind large curtains, I could hear the constant clicking of employees busily cancelling envelopes arriving from all directions. The instrument was a hand-operated cancelling device. I did not realize how fortunate I was to be able to obtain these cancellations while many collectors had to submit their requests by mail. This was the first cancellation I obtained, that of the opening ceremony. I took advantage of my trip to visit the trailer at the foot of Place Ville-Marie. Although spacious enough for its purpose, it was much smaller in terms of space. A different but equally pleasant atmosphere filled the place. Located in the heart of downtown, the clerks were permanent postal employees. The bulk of their work involved the sale of stamps. The stamp inventory was already pre-packaged. When customers wished, the staff did not hesitate to open the packages to meet demand. All postal services were available, but stamp sales predominated. Thus, during the next two weeks, day after day, I went to one of these two locations to obtain the various cancellations. As the days passed, I became friendly with the staff; I was a regular visitor and witnessed different situations. Such as this American customer who wished to pay for his purchase in U.S. currency. "We accept U.S. dollars, but you must add 3%; the Canadian dollar costs you 1.03 U.S...." Or again, the temporary clerk who had to calculate, using a rate table, the



Figure 3.

cost of sending a small registered parcel to Europe. Afterwards, his supervisor realized that he had undercharged the postage. "Don't worry about it, the recipient will be charged for the missing postage...!" What a wonderful item, if it has survived.

Although the Post Office offered commemorative envelopes in five sets of five envelopes, my modest budget did not allow me to make that purchase. Furthermore, only 25 cancellations were offered. A more careful examination today allows us to distinguish the counter cancellations (fig. #3). The three-part date is separated by a hyphen on the official envelopes and by dots on the counter cancellations. I remember

the clerk who offered to apply an additional, different cancellation that was not illustrated. What a pity that I did not accept her offer. For if youth only knew, and age only could...

All this happened 50 years ago, but here are a few pieces of advice I would give young Luc if I could travel back in time:

- Visit as many different counters as possible to obtain your cancellations;
- Always ask for the distinctive marking of the temporary office to be added to each of your envelopes. The "LIEU-VENUE" marking produced by a rubber handstamp is not particularly interesting from a graphic point of view, but it allows you to identify the office of origin (fig. #4), because the cancelling device that produced the illustrated cancellation was manufactured in multiple quantities for each of the 43 varieties, allowing each clerk at each temporary office to provide the service properly. The

Bien que la poste offrit des enveloppes commémoratives en cinq jeux de cinq enveloppes, mon maigre budget ne me permettait pas d'effectuer cet achat. De plus, c'est seulement 25 oblitérations qui étaient offertes. Un examen plus minutieux nous permet aujourd'hui de distinguer l'oblitérations au comptoir (fig. #3). La date en trois parties est espacée d'un trait-d'union pour les enveloppes officielles et de points pour les oblitérations au guichet. Il me revient le souvenir d'une employée qui m'offrait d'appliquer une oblitération additionnelle différente mais non illustrée sur les enveloppes. Quel dommage de ne pas avoir accepté son offre!

Car, si jeunesse savait et si vieillesse pouvait...

Tout cela s'est passé il y a 50 ans, mais voici les quelques conseils que je prodiguerais au jeune Luc si je pouvais me reporter dans le passé:

- Va visiter le plus de comptoirs différents possible pour obtenir tes oblitérations;
- Demande toujours d'ajouter la marque distinctive du bureau temporaire à chacune de tes enveloppes. La marque « LIEU-VENUE » produite par un tampon en caoutchouc n'est pas très intéressante au point-de-vue graphique mais elle te permettra d'identifier le bureau d'origine (fig. #4) car le timbre à bascule qui produit l'oblitération illustrée a été fabriqué en une multiple quantité pour chacune des 43 variantes, permettant à chacun des guichetiers de chacun des bureaux temporaires d'offrir



Figures 4 & 5.

adéquatement le service. Les oblitérations illustrées ne peuvent pas être distinguées d'un bureau à l'autre, ni d'un guichet à l'autre;

- Si ton budget te le permet, expédie ton enveloppe par courrier recommandé. La marque rectangulaire de recommandation (fig. #5) est, avec la marque « LIEU – VENUE », les seules marques qui permettent de localiser le bureau temporaire d'origine. Seule une toute petite portion du courrier a été expédiée de cette façon et prouve que les enveloppes ainsi visées ont vraiment été traitées par le système postal;
- Si tu peux disposer d'un appareil photo, prend une photo de chacun des bureaux que tu visites. Plusieurs photos existent de cette époque et lorsque l'on regarde des films d'archives présentant des foules assistant aux Jeux, on observe plusieurs scintillements de flash d'appareil photos. Mais rares sont celles qui témoignent du service postal offert à l'occasion des jeux;
- Enfin, conserve toute enveloppe qui témoigne de la tenue des Jeux à Montréal. Entre autres, toute correspondance affranchie à l'aide d'un compteur postal avec un slogan

illustrated cancellations cannot be distinguished from one office to another, nor from one counter to another;

- Whenever your budget allows, send your envelope by registered mail. The "registration box" marking (fig. #5) is, together with the "LIEU-VENUE" marking, one of the only markings that allows the original temporary office to be identified. Only a very small portion of the mail was sent in this manner, and it proves that these envelopes were actually processed through the postal system;
- If you can get access to a camera, take a photograph of every office you visit. Many photographs exist from that period, and when watching archival films showing crowds attending the Games, one can see numerous flashes from cameras. But few of them document the postal service offered during the Games;
- Furthermore, keep every envelope that bears witness to the holding of the Games in Montreal. Among others, keep any correspondence franked with a postage meter bearing an Olympic slogan, including the one reading: "Nous faisons nos jeux = We help it happen" (fig. #6). An entire program was developed for companies wishing to contribute to the



Figure 6.

olympique, dont celui qui se lit : « Nous faisons nos jeux = We help it happen » (fig. #6). Tout un programme a été élaboré pour les entreprises qui voulaient contribuer à la publicisation de l'évènement. Plusieurs variantes existent, bilingue, unilingue français ou anglais et de format différent selon le modèle de compteur postal utilisé.

Bon, nous ne pouvons pas revenir dans le passé, et l'on apprend avec le temps... À la fin des jeux, j'ai tout de même atteint mon objectif original qui était d'obtenir les 43 variantes de cachets illustrés.

Voici le leg que ces jeux m'ont apporté. Ce fut ma première expérience marcophile en « temps réel ». Le programme des oblitérations olympiques aura des suites, tel que celle des jeux du Commonwealth à Edmonton ou de l'exposition CAPEX'78 à Toronto, la même année. En marcophilie, des articles rédigés entre autres par le Père Anatole Walker, Ferdinand Bélanger ou Jean-Guy Dalpé retiendront ensuite mon attention. Ce cheminement prendra 6 ans. En 1983, une série d'opportunités me sont offertes, que je saisi. Ultimement, je visite plus de 2000 points de ventes de Postes Canada localisés au Québec. À certains endroits, je retrouve les fameuses roulottes Olympiques. J'en profite pour recueillir des échantillons des marques en usage et prend des photos. Mais cela est une tout autre histoire... ❖

promotion of the event. Several varieties exist, bilingual, French-only or English-only, and in different formats depending on the model of postage meter used. Well, we cannot go back into the past, and we learn with time.

At the end of the Games, I had achieved my original goal of obtaining all 43 varieties. Here is the legacy that these Games brought me. It was my first experience in marcophily. The Olympic cancellation program would be followed by others, such as that of the Commonwealth Games in Edmonton or CAPEX '78 in Toronto, the following year. In marcophily, articles written by, among others, Father Anatole Walker, Ferdinand Bélanger, and Jean-Guy Dalpé captured my attention. This journey would take six years. In 1983, a series of opportunities were offered to me, and I seized them. Ultimately, I visited more than 2,000 Canada Post outlets located throughout Quebec. In some places, I found the famous Olympic trailers. I took the opportunity to collect examples of the markings in use and to take photographs. But that is another story... ❖



MERCI À NOS COMMANDITAIRES

BNAPEX 2026 tient à remercier chaleureusement ses commanditaires pour leur généreux soutien. Leur engagement contribue directement au succès de notre congrès et au rayonnement de la philatélie au Canada. Nous sommes profondément reconnaissants de leur confiance et de leur précieuse collaboration.

PLATINUM / PLATINE

Fédération québécoise de philatélie, Montréal, QC

Eastern Auction Ltd., Bathurst, NB

GOLD / OR

Spark Auctions, Ottawa, ON

RPSC-SRPC Foundation / Fondation, Toronto, ON

Vincent Grave Greene Foundation, Toronto, ON

Hugo Deshayé, Québec, QC

Bill Longley, Waterdown, ON

Canadian Stamp News / Trajan Publishing Co, Welland, ON

Unitrade Associated, Aurora, ON

SILVER / ARGENT

R.Maresch & Son, Aurora, ON

Stamps Auction Network, Durham, NC USA

Roy's Stamp, St. Catharines, ON

City Stamp Montreal, Montréal, QC

Lakeshore stamp club, Montréal QC

Golden Horseshoe Regional Group, Toronto ON

BRONZE

Bnapex Vernon Organisation, Vernon, BC

Royal Philatelic Society London, London U.K.

Garden City Auctions, Victoria, BC

THANK YOU TO OUR SPONSORS

We sincerely thank our sponsors for their generous support. Their commitment and partnership are essential to the success of BNAPEX 2026 and to the promotion of philately across Canada.

We are truly grateful for their valued contribution.

Sparks

INTERNATIONAL

Fine Postal History.

Stamps & Historical Documents

**Every piece
has a journey.**

OTTAWA | CANADA

613-567-3336 | info@sparksinternational.ca

sparksinternational.ca



AUCTION ANNOUNCEMENT

THE CAMELLIA PLC COLLECTIONS
Canada Pence, Cents & Large Queens
Autumn 2026: Canada Part III

The "Dale-Lichtenstein" cover



The finest twelve-penny cover in existence



Unlocking the Greatest
Collection of its Kind

We are thrilled to present the fabulous collection formed by Camellia PLC, the finest of its kind ever assembled. Collectors will discover a mesmerizing array of proofs and essays, a formidable offering of classic stamps in the finest quality attainable, largest existing multiples and a breathtaking assembly of postal history, the most extensive ever sold at auction.

Please visit our website for the latest news and auction previews.



Eastern Auctions Ltd.

P.O. Box 250 - Bathurst - New Brunswick - E2A 3Z2 - Canada

Tel: 1(506) 548-8986 - Toll Free: 1(800) 667-8267

Email: contact@easternauctions.com - Website: www.easternauctions.com

